



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

TZETZES'S NOTES ON THE *AVES* OF ARISTOPHANES IN CODEX URBINAS 141

BY JOHN WILLIAMS WHITE

CODEX Urbinas Graecus 141 (U) is a paper ms. of the XIV. Cent. in small quarto (0,252 : 0,170), which contains 191 leaves and bears the following title inscribed on a parchment fly-leaf: σοφοκλέους | τραγωδίαε πέντε, | ἀριστοφάνους κωμωδίαε | τέσσαρες, | Sophoclis tragediæ quin | que Aristophanis co | mediæ quatuo | r.¹

Fol. 78'-191' contain four plays of Aristophanes, the *Plutus*, *Nubes*, *Ranae* and *Aves*, with prolegomena and hypotheses. Preceding the *Plutus*, the first in order of the four plays, is the statement: Τοῦ σοφωτάτου τζέτζου ἐξήγησις εἰς τὸν ἀριστοφάνην.

The *Aves* begins on fol. 174'', towards the bottom of the page, with two hypotheses (Dübner I, Δύο εἰσὶν . . . πεποιημένων, and II, τῆς τῶν ἀθηναίων . . . περὶ τῆς ἀρχῆς).² Over the first of these stands the statement: Ὑπόθεσις ὀρνίθων ἀριστοφάνους γραμματικοῦ [sic]. The second hypothesis ends on fol. 175', and is immediately followed by the note πεποιῆται τὰ ὀνόματα κτέ. and the list of dramatis personae.³ This page contains also 18 verses of the text.

¹ *Codices Urbinales Graecos edidit Cosimus Stornajolo*, Romae ex typographeo Vaticano, 1895, p. 267 sqq. A collation of the plays of Aristophanes contained in this ms., made by Zacagni, was used by Küster in his variorum edition (1710). Cf. Praef. p. 2 and 3 f. Von Velsen used the ms. in his constitution of the text of the *Ranae* and *Plutus* (1881). See also Zacher, *Die Handschriften und Classen der Aristophanesscholien* (1888), p. 583 ff. (a reprint from the sixteenth supplementary volume of the *Jahr. f. class. Philologie*, pp. 501-746); Zuretti, *Analecta Aristophanica* (1892), p. 24 and 108 ff.; and Piccolomini, *Nuove Osservazioni sugli Uccelli d' Aristofane*, in the *Studi Italiani di Filologia Classica*, I (1893), p. 443 ff.

I collated the text and notes of the *Aves* in this ms. in the winter of 1900.

² The first hypothesis is rewritten with a few omissions by another hand on fol. 175' sup. This hand appears also in an irrelevant note on fol. 183' sup. (See the facsimile of 183' prefixed to this paper.)

³ As follows: Τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα: εὐελπίδης· πεισθέταιρος· θεράπων ἑπο-
πος τροχίλος ὀνομαζόμενος ἑποψ· ἀηδὼν· χορὸς ὀρνίθων· κῆρυξ· ιερεὺς· ποιητὴς·
χρησμολόγος· γεωμέτρης· ἐπισκοπος· ψηφισματοπόλος· ἀγγελος· ἕτερος ἀγγελος· ἱρις·
ἕτερος κῆρυξ· πατραλοῖας· κινήσι διθυραμβοποιός· πέντης συκοφάντης· προμηθεὺς·
ποσειδῶν τριβαλλὸς· ἡρακλῆς· οἰκέτης πεισθεταίρου· Ἀριστοφάνους ὀρνίθες· — The

The text of the *Aves* is written, often with inexact division of the verses, in two columns,¹ with the following exceptions: in one column, vv. 493-521 (179', 179"), 545-647 (180'-181'), 676-775 (181"-182"), 853-856 (183'), 1088-1096 (185'); in three columns, 1476-1493 (188'), 1753-1765 (190'). This disposition of the text affects the position of the notes.

The notes are written by the same hand which copied the text. The most of them are interlinear. An interlinear note may extend across the space between columns; it may begin in the left-hand margin; it may be extended into the right-hand margin; it may be interrupted and be connected by means of a signum with its continuation in the margin.²

The marginal notes are generally written in the exterior margin (Ext.), a smaller number in the interior margin (Int.), a few on the upper (Sup.) and lower (Inf.) margins.³ These notes, for convenience, may be called Scholia, but they do not differ in the nature of their content from many of the interlinear notes.

Scholia are also occasionally written across the page between lines of the text (Pag.).

spaces left in the text for the names of the speakers were never filled in. (In the *Plutus*, *Nubes* and *Ranae* the names are entered in minium.) The text, therefore, is left without designation of the speaker except before verse 1 (entered in minium) and in the few instances where the first hand entered the name, in black ink, as he copied the text. I have observed the following instances of this: 96 *ἔποψ* (ante μῶν κτέ.), 228 *ἀγῶν* (ante v.), 448 *κῆρυξ* (ante v.), 646 *οἱ δύο* (ante ἀμφω δεχόμεθα), 647 *οἱ δύο* (ante ἴωμεν), 648 *οἱ δύο* (ante ἀτὰρ κτέ.), 656 *ἀνθρώποι* (ante v. in marg.), 1204 *ἴπς* (ante v.), 1572 *τριβαλὸς* (ante ἔξεις ἀτρέμας).

¹ See the facsimile. On this page the arrangement in two columns is disturbed by inexact division of vv. 845-847.

² This is indicated in my *Transcript of the Notes* (see below, p. 72 ff.) by such a statement as [int. sig.] placed within the note (cf. the note on 102), which signifies that the interrupted interlinear note is continued on the interior margin and that the connexion of the two parts of the note is indicated by means of a signum. Cf. 109, etc., and the reverse practice as illustrated in the notes on 272, 1681. — The notes on v. 794 and v. 929 are written under those verses. In like manner the note *ἔχε* is written under *ἔξεις* in 1572.

³ Some of these notes stand within the exterior or interior margin, especially on pages where the verses of the text are written in single column. I have not indicated the position of these intramarginal notes by a more particular designation than Ext. or Int.

A longer note may stand before or after the verse to which it belongs, and may thus be connected with it by position; or it may be connected with the verse by means of a signum. A connexion effected solely by means of a lemma is rare.¹

In my *Transcript of the Notes* (p. 72 ff.) the accentuation and spelling of the ms. are retained, but compends, whether words or syllables, are not indicated. The ms. uses the comma and the point. The former is always preserved in the Transcript, the point also where it is a mark of punctuation. The Transcript, in this case, has the high point. Other marks that occur in the ms. are generally ignored in the Transcript.²—With these exceptions, the Transcript is intended to be an exact reproduction of the notes in U.

Interlinear notes are indicated in the Transcript by the parenthesis placed after the word explained, thus *διαπραγοίης*) before the note on v. 2. If several words are explained, the first word or two are given followed by points, thus *ὀρθὴν . . .*) before the note on v. 1.

To all other notes the bracket is prefixed, and before this is placed an indication of the position of the note on the page, and generally also of the means by which it is connected with the text.

The relation of the notes in U to those in V and R is indicated by the use of types, or by a symbol placed after the note, as follows:

Notes that are not in V or R are printed in black-faced type.

V or R signifies that the note is found in V or R practically unchanged; but it is generally abridged as it appears in U. Furthermore, the following differences between U and V or R are ignored in this classification as non-significant: blunders in spelling; the omission from U of the article, of unimportant pronouns, and of conjunctions (these omissions are probably due to a desire for brief expression); variations in conjunctions; and slight changes in the order of the words.

¹ See the note on 301. For a subsidiary use of the lemma, see the notes on vv. 873 and 874, where the connexion is effected primarily by means of a signum. In the note on v. 156 the 'catch-words' are at the end of the note; in the note on v. 538, they are embedded within it.

² Such as the following: before the note + or † After it : or + or :— or :+ or :—+ or := The commonest collocation is + (note) :— or +

V or *R* (italic) signifies that the note is found in V or R, but that its form has been changed. The change in form ranges from slight but essential disagreements to a complete change in the expression of the idea found in the older mss.

It should be observed that the compiler of the notes in U often bases his note unmistakably upon one of a set of notes in the archetype (all written in explanation of the same point) which are preserved also in V, whereas K has another of the set. In this case the transcript indicates that the note is related to the note in V. See the notes on 8, 17, 125, 168, 507, 874, etc.

The note in U is often a continuous combination of notes which presumably were separate in the archetype, since they are preserved as separate notes in V or R. For combinations of two notes, see 102, 189, 276, 447, 463, 465, 530, 534, etc. For a combination of three notes, see 705. Such combinations are indicated in the Transcript, so far as possible, by the insertion within the note of an upright line.

TRANSCRIPT OF THE NOTES

Fol. 175' (vv. 1-18) : —

- 1 Ὁρθὴν κελεύεις . . .) ὁ τὸν κολοῖὸν κρατῶν πρὸς τὸν κολοῖὸν
φησὶ *VR*
- 2 διαρραγοίης) πρὸς τὴν κοράνην ἤδε) ἡ κοράνη
- 3 πλανύττομεν) πλανώμεθα *VR*
- 4 ἄλλως) μάτην *R* προφορουμένω) δεῦρο κάκεισε ἀπο μεταφορᾶς
τοῦ στήμονος *VR* 6 πλείν) πλεόν ἀττικῶς *VR*
- 8 ἀποσποδῆσαι) ἀποκροῦσαι ἀφανίσει *V* 10 ἐντευθενὶ) ἐφωκία
- 11 οὐδ' ἂν . . .) τοῦτον ὡς ξένον διαβάλλουσι καὶ πλάνον τὰς ὁδοὺς
γινώσκειν· οἱ γὰρ ξένοι μᾶλλον ἴσασι τὰς ὁδοὺς *VR*
- 12 σὺ μὲν . . .) παίζων φησὶ τουτέστι τὴν εἰς τὸ οἶμον ὁδὸν βάδιζε *VR*
- 17 τὸν μὲν . . .) διασύρει τοῦτον ὡς μικρὸν τῷ σώματι *V*

Fol. 175" (19-81) : —

- 26 βρύκουσ') παρὰ τὴν βορὰν οἰοῖ βούκευσα
- 28 ἐς κόρακας) παίζει ἐπεὶ εἰς τὰ ὄρνεα βούλονται ἔλθειν *V*
- 30 ἐν λόγῳ) ἐν τῇ ὑποθέσει
- 31 Ext. ante v.] σάκας ὁ ἀκίστωρ· οὗτος τραγωδίας ποιητῆς· ἐκαλεῖτο
δὲ σάκας διὰ τὸ ξένος εἶναι· σάκες γὰρ ἔθνος θρακικὸν *VR*

35 Ext. ante v.] ἀπὸ μεταφορᾶς τῶν ὀρνέων· καὶ τὸ ἀμφοῖν ποδοῖν
ἐκ τῶν ὀρνέων· ἀμφοῖν πτεροῖν *VR*

37 μεγάλην εἶναι . . .) διασύρει τὸ φιλόδικον καὶ τὴν συκοφαντίαν *VR*

43 Ext. ante v.] ἥ ἵνα θύσωσιν ὅπου μέλλωσιν οἰκῆσαι· ἥ πρὸς αποσό-
βησιν τῶν ὀρνέων· ἀντὶ ὅπλου μὲν τὸ κανοῦν· ἀντὶ περικεφαλαίας δὲ τὴν
χύτραν· τὰς μυρρίνας δὲ πρὸς ἄμυναν *VR*

44 ἀπράγμονα) ἀτάραχον 45 καθιδρυθέντε) κτίσαντες

46 ὁ δὲ στόλος) καὶ ἡ πορεία 52 ὄρνεα) ἀλλ' εἰσὶν δῆλον

59 ποιήσεις τί) δεινὸν κόπτειν) εἰς κόπτειν) ἐν τῷ

63 οὕτω 'στι . . .) πρᾶγμα· οἱ ὀρνιθοθῆραι *V* οὐδὲ κάλλιον
λέγειν) οὐδὲ λέγειν σε τοῦτο κάλλιον ἐστὶν ὅτι ἐσμὲν ὀρνιθοθῆραι *VR*

65 Ext. sig. sup. ὑποδεδιώς] ἔπλασε τὸ ὄνομα· λιβυκὸν δὲ ἐπεὶ οἱ
λίβυες βάρβαροι καὶ δειλοὶ· ἥ ἐπεὶ πολύορνις ἡ λιβύη *VR*

66 καὶ μὴν ἔρου . . .) διότι ἀπεπάτησεν ὡς ὄρνεον *VR*

68 Ext. sig. sup. ἐπικεχοδώς] καὶ τοῦτο ὡς ὀρνιθος ἔπαιξε διὰ τὸ
φαίνεσθαι αὐτὸ τὸ σκῶρ *VR*

69 ἀλλὰ σὺ τί θηρίον) δέον εἰπεῖν ὄρνις· πρὸς τὸ τεράστιον δὲ εἶπε
θηρίον *VR*

70 Ext. sig. sup. ἡττήθης] ἐπεὶ ὁ ἡττηθεὶς ἀλλεκτρῶν ἀκολουθεῖ τῷ
νενικηκότι *VR*

76 φαληρικᾶς) φαληρεὺς λιμὴν τῆς ἀττικῆς *VR*

78 ἔτνου) ἀθάρας *VR* τορύνης) τὸ κινητήριον τῆς χύτρας *V*

Fol. 176' (82-143): —

82 εὔδει . . .) σέφφος σκωληκῶδες ζωύφιον· μηκῶδες ταῦτα νέμονται
τὰ ὄρνεα *VR* 84 σφῶιν) ἡμῶν

85 Ext. sig. sup. κακῶς] πρὸς τὸν θεράποντα τοῦ ἑσποῦ λέγει εἰσελ-
θόντα καὶ κεχρηγνῶτα *VR*

92 ἀνοίγει τὴν ὕλην) τὴν πύλην ἣ δέον εἰπεῖν τὴν θύραν· ἀλλ' ἐπεὶ
ἐν ὕλαις οἱ ὄρνις *VR* 96 ἥξουσιν) παριγίνονται

100 τοιαῦτα μέντοι . . .) ἐν γὰρ τῷ τηρεῖ σοφοκλήης ἐποίησεν αὐτὸν
ἀπωρνωθῆμενον καὶ τὴν πρόκνην *VR*

102 πότερον ὄρνις . . .) ἔπαιξε δέον εἰπεῖν ἄνθρωπος *V* [int. sig.] ἥ
τὸ γενικὸν εἰπὼν, εἴτα ἐπήγαγε τὸ εἰδικὸν *V*

104 ἐξερρύηκε) παρόσον ἄνθρωπος ἐλήλυθε μὴ ἔχων πτερὰ πλὴν τῆς
κεφαλῆς *VR* 108 ὅθεν) ἀφοῦ

109 μῶν ἡλιαστὰ) δικαστήριον ἐν ἀθήναις [ext. sig.] οὕτω δὲ ἐκλήθη
διὰ τὸ ἐν ὑπαίθρῳ εἶ καὶ *VR* 110 ἀπηλιαστὰ) φιλόδικοι

- 111 δλίγον . . .) παρόσον οἱ ἀγροικοὶ μισόδικοι *VR*
 113 ἐγγενέσθαι) συνομλῆσαι *R*
 123 Ext. post. v.] διὰ τὸ τραχὺ ἢ ἀπὸ τινος βασιλείως κραναοῦ *VR*
 124 προσφορωτέραν) λυσιτελιστέραν
 125 ἀριστοκρατεῖσθαι) καὶ ἔχει ἀρίστους δημαγωγους *V*
 126 τὸν σκελλίου) υἱὸν· διότι ἐλέγετο ἀριστοκράτης *VR*
 131 ὅπως) θάλησον 132 ἐστιῶν) εὐτρεπίαν
 135 τалаιπύρων γε πραγμάτων) τρυφηλὸν καλὸν πραγμάτων
 139 ὦ στιλβονίδη) ὦ λαμπρὲ ἀπὸ βαλανείων κεκαλλωπισμένε *VR*
 141 οὐ προσηγάγου) πρὸς ἑαυτὸν *VR*
 142 οὐκ ὠρχιπέδησας) οὐ τῶν ὄρχων ἤψω *VR*
 143 ὦ δειλακρίων) κατ' ἄκραν δειλὴ τῶν κακῶν) τρυφήλων

Fol. 176" (144-204): —

- 146 ἀνακύβεται) ἀνακύβει
 147 Sup. sig. sup. ἔωθεν] ἤγουν εἰς κρίσιν δύο ἦσαν νῆες παρὰ τοῖς
 ἀθηναίοις. ὑπηρέτιδες· πάραλος καὶ ἡ σαλαμινία· ὣν ἡ σαλαμινία τοὺς
 ἐρχομένους εἰς κρίσιν ἤγεν ἡ δὲ πάραλος *VR*
 150 Int. post. v.] ἐξ ἀκοῆς μαθὼν *R* μελάνθιος ὁ τραγικὸς κωμω-
 δαῖται λεπρὸς καὶ κακοπράγμων *V* 153 χρή κατοικεῖν) ὑμᾶς
 156 ἄχαρις) ἀχαρίτωτος Ext. ante v.] συνοίκησιν· ἀπὸ μεταφορᾶς
 τῶν εὐύφων ἱματίων τῶν ὑπουργούντων εἰς τρίψιν καὶ φόρεσιν πολλοῦ
 χρόνου· ἐς τὴν τριβὴν *VR*
 158 ἀφείλες) ἀπέκοψας Ext. sig. sup. κιβδηλίαν] τὸν ἐκ τοῦ ἀργυ-
 ρίου ῥῦπον· διότι δὲ καὶ τὰ νομίσματα κιβδηλα λέγεται· κιβδηλον κυρίως
 ὅτι ὑπὸ κῶς δεδηλημένον *VR*
 159 λευκὰ σήσημα) φύλλα ἐρυθρὰ οἷς στεφανοῦνται οἱ νυμφεῖοι *VR*
 162 φεῦ φεῦ) θαυμαστικὸν *VR* 164 ὁ, τι) εἰς
 166 ὡς) ὅτι 167 τοὺς πετομένους)· ἡ περὶ τῶν πετομένων *VR*
 168 ὁ τελείας . . .) διωσύρει τὸν τελεία *V* ταδὶ) ταῦτα
 169 πετόμενος) ἐρώτησις 171 μωμᾶ) ψήγεις
 176 περιάγε . . .) ἐνθεν κἀκείθεν ὡς καὶ τὰ ἐν κύκλῳ ἰδεῖν *VR*
 177 ἀπολαύσομαι) ὠφελῆθῶ
 179 Ext. sig. sup. πόλος] πόλον οἱ παλαιοὶ, οὐχ ὡς οἱ νεώτεροι
 σημεῖον τί καὶ πέρας ἄλωνος ἀλλὰ *V* τὸ περιέχον ἅπαν *VR*
 185 Ext. sig. sup. παρνόπων] εὐχείρωτοι οἱ ἄρνοπες ἔστι εἶδος
 ἀκρίδων ἢ κωνόπων *VR* 186, 189 Vid. fol. 177'.
 193 διαφορῇσεται) διαπέμψεται *R* 194 Vid. fol. 177'.

Fol. 177' (205-258) : —

206 ὦ φίλτατ' ἀνθρώπων) γράφεται ὀρνίθων

209 σύνομε) σύμβυ 210 λύσον) ἄσον VR

212 ἐμὸν καὶ σὸν) λείπει παῖδα VR

214 γέννος ξουθῆς) λεπτῆς ἀπαλῆς ὑγρᾶς· πυρᾶς· ξανθῆς χωρεῖ)
ὀρμήσει

217 ἐλέγοις) θρήνοις VR 224 οἶον) καὶ πῶς θανωτικόν

186 Pag. sub v. 230] ἐν τοῖς πελοποννησιακοῖς νικίαν πέμψαντες ἀθη-
ναῖοι κατὰ πάντων μηλιῶν, ἔπει τοσοῦτον ἐπολιόρκησεν αὐτοὺς, ὥστε
λιμῶ διαφθεῖραι διὰ τὸ ἀποστῆναι αὐτῶν πρῶην, ὑποτελῇ οὖσαν V

189 Pag. sub schol. antec.] πολέμιοι ἦσαν οἱ βοιωτοὶ τοῖς ἀθηναίοις
συμβάλλοντες λακεδαίμονιους· δια δέκελειαν μαχόμενοι· ὅτε οὖν θέλουσιν
ἀθηναῖοι εἰς πυθῶ ἀπελθεῖν, δηλοῦσι βοιωταίς παρακαλοῦντες ὑποχωρεῖν
τῆς ὁδοῦ· I' | ἄλλως : — τινὲς φασὶ μεταξύ πειθοῦς καὶ ἀττικῆς εἶναι τὴν
βοιωτίαν· καὶ οὐχ' οἶον τε ἀπελθεῖν ἀθηναίους εἰς πυθῶ, εἰ μὴ παρέλθωσι
βοιωτίαν· παῖζει δὲ μόνον γὰρ τότε δίδουν ζητοῦσιν, ὅταν στράτευμα
διάγῃ· ὅταν δὲ ὀλίγοι καὶ εἰρηνικοὶ, οὐκέτι VR

194 Pag. sub schol. antec.] νεφέλη εἶδος δικτύου θηρατικοῦ· οὕτω δὲ
τὰ προστυχόντα ὤμνον VR

237 Ext. post v. 237] μιμούμενος τὴν φωνὴν τῶν ὀρνέων προσκαλεῖ-
ται αὐτὰ I' R

240 κοτινοστράγα] τὰ ἐσθίοντα κύτινον ἤγουν τὸν κάρπον τῆς ἀγρι-
λαίας V

242 τριοτυτροτισοτριβριξ) μιμῆται ἐκάστου γένους ὀρνέου φωνήν. V

243 Med. post v. 244] ἐλώδεις τόπους V

244 Ext. post v. 245] ζῶον ἐστὶν ὕδασι γινόμενον ὅμοιον τῷ κύνωπι
μυζῶν δὲ τῇ περιοχῇ· κατὰ τὸ μέσον λευκῷ περιεζωσμένον V

245 κάπτεθ') ἐσθίετε V 248 πτεροποίκιλος) ἔχων V

249 Ext. sig. sup. ἀτταγᾶς] τὰ γὰρ λιμνώδη καὶ λίμνῃ χωρὶα καταβό-
σκεται ὁ ἀτταγᾶς V 252 τὰ νεώτερα) πράγματα V

254 ταυνοδείρων) τὸ μερικὸν ἐπὶ πάντων ἔταξεν οὐδὲ γὰρ πάντα
τάυνοδεῖρα τὰ ὄρνεα V 255 δριμύς) συντοπὸς ὄξυς

256 καινὸς γνώμην) αἶον νέαν γνώμην ἐξηγούμενος V

Fol. 177" (259-328) : —

261 κικκαβαῦ) τὰς γλαύκας οὕτω φωνεῖν· ἕτεροι δὲ λέγουσι τὰς
χαλκί' ἢ ἕτερα V 265 ἄλλως) μάτην

266 Ext. sig. sup. χαραδριὸν] ἐπεὶ αἱ χαράδραι τρόπον τινα διὰ τῶν
βρυμάτων μελωδίας ποιούνται· ἡ δὲ χαραδριὸς ζῶον μεταβαλλόμενον εἰς
τὰ προκύμενα· ἐπὶ ζεν ἔστι τὸ ἐπὶ τοῖς ωοῖς καθῆσθαι V

267 τοροτιγέ τοροτιγέ) ἡ ζῶου τινὸς ἡ τοῦ ἵππου V

270 οὔτος) ὁ ἵππος V

272 Ext. ante v.] παρὰ τὴν φοίνικος γενικὴν φοινικόεις ἐν ὑπερθέσει
καὶ φοινικοῦς V φοινικοῦς) ἐν συναιρεσει πυρρὸς V

275 ἱξεδρον) ἀλλόδατος Ext. sig. sup. χώραν ἔχων] ἡ ἀρχὴ ἐκ
τοῦ σοφοκλέους V

276 τίς ποθ' . . .) ὁ κομπώδης· τοιοῦτοι γὰρ οἱ μάντις: V | ἄτοπος
δὲ διὰ τὸ τερατώδες V

278 εἴτα πῶς . . .) ὡς τῶν μῆδων ἐπὶ πολὺ ἐπὶ καμήλων ὀχουμένων V

281 ἔστι φιλοκλέους) ἐκ τοῦ καὶ ἵππου

286 αἱ τε θήλειαι . . .) διασύρει τὸν καλλίαν ὡς λάγνον

288 κατωφαγᾶς) ὄρνειον ὀρύσσων τὰ σπέρματα V

290 ἀπέβαλε . . .) ῥίψασπις γὰρ ἦν V

292 Ext. sig. ante v.] ἐπεὶ οἱ διαυλοδρομοῦντες εἶχον λόφον ἐπὶ τῆς
κεφαλῆς V 299 Vid. fol. 178'.

300 σποργίλος) κουρέα εἶχον τοῦτον 301 Vid. fol. 178'.

306 τῶν κοφίχων) τῶν κοπτόντων διὰ τῆς

316 πρὸς ἐμὲ φίλον ἔχων) ἀπὸ κοινοῦ τὸ παρ

317 Ext. sig. sup. κοινὸν] κοινωφελῇ τουτέστιν ἀληθῇ καὶ σφαλῆναι
μὴ δυνάμενον V

318 Ext. sig. sup. λεπτῶ σοφιστᾷ] λεπτοὶ εἰς τὸ λογιῶσθαι V

319 Ext. sig. sup. ποῦ] διαταράττονται ἀκηκοότες παρῆναι ὑποπτεύ-
ουσι γὰρ αὐτοὺς ὀρνηθοθήρας V

321 Ext. sig. sup. ἦκετον] στέλεχος καὶ ῥίζαν καὶ ὑπόθεσιν μεγάλην
πράγματος· ὃ ἔστι χρησιμὸν τι εἰσηγούμενος V

Fol. 178' (329-378): —

338 διαφορηθῆναι) διασπασθῆναι 342 ἱκκοπή) ἐκβληθῇ

299 Pag. sub v. 342] ὁ ἔρσην ἀλκυὼν κειρύλος λέγεται· ἐν δὲ ταῖς
συνουσίαις ἀποθήσκει· ὁ δὲ σποργίλος κουρέας ἦν· διαβάλλει δὲ τοῦτον ὡς
ἐπὶ τῇ: — ἀντίγονος τοὺς ἄρρενας τῶν ἀλκυόνων γηράσκοντας, αἱ θήλειαι
βαστάζουσι τοῖς πτεροῖς· μήποτε δὲ παρὰ τὸ κείρειν ἐσχημάτισε τὸν
σποργίλον· κουρέας γὰρ ἦν· μνημονεύει δὲ αὐτοῦ καὶ πλάτων ἐν σοφι-
σταῖς τὸ σποργίλου χωρίον ἔχθιστον τέγος V

301 Pag. sub schol. antec.] τίς γλαῦκα· διότι εἰσὶ πολλαὶ γλαῦκαι εἰς τὰς ἀθήνας· οὐ μόνον γὰρ ζῶα, ἀλλὰ καὶ εἰς τὰ νομίσματα ἐντετυπωμέναι· ἔστι δὲ παροιμία ἐπὶ τῶν μάλιστα ἐπισωρευόντων τινὰ τοῖς προσυπάρχουσιν· οἷον εἴ τις ἐν αἰγύπτῳ σίτον ἀπάγει ἢ ἐν κελικίᾳ κρόκον *V* 348 ῥύγχει) στόματι

353 ἐπαγέτω . . .) προηγέσθω ὡς ἐπὶ πολέμου *V*

355 διωφορηθῶ) διασπασθῶ

358 Ext. sig. sup. γλαῦξ] διὰ τὸ ἀττικὸν εἶναι τὸ ζῶον ἀττικοὶ δὲ καὶ αὐτοὶ *V*

361 ὀξύβαφον) σκεῦος μέζον τριβλίου *V*

363 Ext. sig. sup. ὑπερακοντίζεις] φρονιμώτατα γὰρ ὁ νικίας καὶ λιμῷ πεμφθεὶς ὑπὸ ἀθηναίων μηλίου ἀνέειλε *V*

364 Ext. sig. sup. ἐλελεῦ] ἐπίφθεγμα πολεμικόν· οἱ προσιόντες γὰρ εἰς πόλεμον ἐφώνουν τὸ ἐλελεῦ μετὰ τινος ἐμμελοῦς κινήσεως *V*

369 φεισόμεθα γάρ τι τῶνδε μᾶλλον ἡμεῖς ἢ λύκων
373 οἱ γ') οὔτοι

378 αὐτίχ') τὸ αὐτίκα ὡς ἐν παραδείγματι

Fol. 178" (379-452): —

381 Ext. ante v.] τὸ ἐξῆς ἔστι χρήσιμον τὸ ἀκοῦσαι ἡμῶς αὐτῶν ἐφ' ὅτῳ ἐληλύθασιν *V*

383 εἴξουσιν) εὐόκασιν *V* Ext. sig. sup. ἀναγ' ἐπὶ σκέλος] ὑπαναχῶρει *V* 387 τῷ τε τρυβλίῳ) σὺν

392 Ext. sig. sup. οὐ φευκτέον) οὔτε φεύγειν οὔτε ἀπαρασκευάστους δέον εἶναι ἡμᾶς *V*

399 Ext. sig. sup. ἐνορνεαῖς] τόπος εἰς ὃν ἐγένετο πόλεμος λακεδαμονίων καὶ ἀργείων *VR* 401 κατὰθου) βίψον

402 παρὰ τὴν ὁργὴν) παρὰ τὸ ὁμηρικὸν ἀσπίσι κεκλιμένοι *VR*

403 κάναπυθῶ) καὶ κατὰ δεύτερον ἐρώτησον

405 ἐπινόειαν) λογισμὸν 406 ὡς ἔποψ . . .) ὡς στρατιωτικὸν

410 τύχη) σύμβαμμα κομίζει) φέρει

414 καὶ ξυνεῖναι τὸ πᾶν) εἰς τὸ πᾶν τῆς ζωῆς *VR*

416 ἄπιστα . . .) θαυμαστά 417 ὁρᾶ τί) φαίνεται

418 ὅτῳ) καὶ ὅτι 420 ἔχειν) δύνασθαι

421 τίν' ὀλβιον) εὐδαιμονίαν 422 πιστὸν) πιθανὸν ὡς) ὅτι

424 τὸ τῇδε . . .) ἡγουν ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ *VR*

425 τὸ δαῦρο) νῶν Ext. sig. sup. προβιβᾶ] ἤγουν πᾶθει καὶ βε-
βαιό· ἢ ἀντὶ τοῦ ἐφαρμόζει συμβιβάζει R

427 ἄφατον . . .) ὡς ἄφατον φημί καὶ φρονῶν ταῦτα λέγει VR

436 Pag. sub v. 424 et seq.] ἱπνὸς ἢ κάμνος καταχρηστικῶς δὲ ἢ
ἰσχάρα· ἐπιστάτῃ δὲ θηλυκὸς χαλκοὺς τρίπους χυτρόποδος ἐκτελῶν
χρεῖαν· οἱ δὲ πῆλινον ἤφαιστον πρὸς ταῖς ἰστίαις ἰδρύνετον ὡς ἔφορον
τοῦ πυρὸς· ἔνιοι δὲ ξύλον ἐπίμηκες πεπασσαλωμένον εἰς ὅπερ ἐξαρτῶσι
τὰ μαγειρικὰ σκεύη VR

429 Ext. sig. sup. πυκνότατον] ἤγουν φρόνησις ἀπὸ κοινοῦ τὸ ἐνε-
στι VR κινάδος) τὸ

430 κύρμα) ἐπιτυχία τρίμα) ἐμπειρία παιπάλημ') λεπτόν V

431 κέλνέ μοι λέγειν) αὐτῷ λέγειν V 432 κλύων εἶν σύ) ἐγὼ

433 ἀνεπτέρωμαι) μετεωρίζομαι VR 436 Vid. supra.

437 τάδε ἐφ' οἷσπερ) ἐκεῖνα 439 διάθωνται) διαθήκην ποιήσωσιν

444 διατίθεμ') διαθήκην ποιῶ 445 ὄνυμ') εὐχομαι VR

447 Pag. sub v. 446] ταῦτα ὁ ποιητὴς VR|εἰ μὴ πάντας νικήσω
τέως ἐν ἐνὶ κριτῇ ἤγουν ἑλαττόν τι I'

450 Pag. sub schol. antec.] ἔθος ἦν τοῖς ταξιάρχας διὰ κήρυκος
ἀπαγγέλλειν τοῖς στρατιώταις τὰ δεδογμένα VR

446 εἰ δὲ παραβαίην) εἰ μὴ πάντας νικήσω V

449 Ext. sig. sup. ἀνελομένους] ὡς τῶν πολεμίων σπεισαμένων, ὁ
κῆρυξ εἰρήνην κηρύσσει VR

450 Vid. supra. ἐν τοῖς πινακίοις] προγράμμασιν ἐν τοῖς νόμοις

Fol. 179' (453-495): —

454 παρορᾶς] παρεπινούεις ἢ εὐρίσκεϊς R

456 παρὰλειπομένην . . .) ἦν ἡμεῖς οὐ νοοῦμεν VR

461 Int. sig. sup. οὐ μὴ πρότερον] πρὸ καταγνώσεως οὐ παρασπονδή-
σομεν V

462 Ext. sig. sup. προπεφύραται] ἢ μεταφορὰ ἀπὸ τῶν τὰ ἄλευρα
φυρόντων· ἢ τὰ μάζας ποιοῦντων V προπεφύραται) ὑπὲρπίσται VR

463 Pag. sub v. 461 et seq.] παίζει ὥσπερ ἐπιδείκνυον λέγων· καίτοι
λόγῳ μέλλων αὐτὴν εἰωχεῖν V|τοῖς γὰρ εὐωχουμένοις περιεκειντο οἱ
στέφανοι καταψύχοντες τὸ κρανίον ἀπὸ τῆς οἴνου θερμῆς VR διαμάτ-
τειν) μαλάσσει 475 κατορύξαι) ἀρχῆς τὸ τέλος

465 Pag. sub v. 479] πολλῇ τῇ τροπῇ ἐπέμεινε τῆς εὐωχίας· ὡς ἐπι-
βοὸς δὲ τοῦτο φησὶν ὡς ἐν λαρίσσει μεγάλων βοῶν γινομένων ἔστι δὲ

πόλις θεσπρωτίας· *V* | ἡ λαρινὸν τὸ λιπαρὸν· λέγονται γὰρ βόες λαρινοὶ οἱ λιπαροὶ ἢ μεγάλοι· ἀπὸ λαρινοῦ τινὸς νομείως εὐμεγέθους· νίμονται δὲ τὴν ἡπειρον οὔσαι τῶν γηρύνουσι βοῶν ἀπόγονοι *V R*

486 διαβάσκει) διέρχεται *R*

487 τὴν κυρβασίαν) τὴν τιάραν τὸν λόφον *V R* Pag. sig. sup. κυρβασίαν] τοῖς μὲν γὰρ ἄλλοις ἔθος καὶ ἐπτυγμένην καὶ προβάλλουσιν εἰς τὸ μέτωπον ἔχειν· τοῖς δὲ βασιλεῦσιν ὀρθὴν *V*

489 Ext. sig. sup. ὑπὸ τῆς ῥώμης] κοκκῦζειν δὲ ὅταν παρ' ἑαυτῷ μετὰ νίκην τῆς μάχης ἄγῃ *I R*

491 ἀλφίταμοιβοὶ) οἱ ἔμποροι *R* (τορνευτασπιδολυροπηγοὶ) ποιοῦντες τὰς λύρας καὶ τὰς ἀσπίδας

494 Ext. sig. sup. εἰς δεκάτην] ὅτι τὴν δεκάτην εἰστίων ἐπὶ τοῖς γεννηθείσι καὶ ἐν αὐτῇ τὰ ὀνόματα ἐτίθεντο τοῖς παισὶ *V R*

495 καὶ κάθευδον) ἤγουν εἰς ἀρχὴν δαίπνου

Fol. 179" (496-535) : —

496 ἀλιμουναῖοι) δῆμος τῆς λεοντίδος φυλῆς *R*

498 Ext. sig. sup. ἀγῶ] ἀφείλετο κυρίως δὲ ἐπὶ τῶν γάλα ἀμελγόντων ἢ κηρίων *R*

501 Ext. sig. sup. προκυλινδεῖσθαι] ἔυρος ἀρχομένου φαίνεται εἰς τὴν ἐλλάδα ἐφ' ᾧ ἡδόμενοι κυλίνδονται *I R*

503 κατεβρόχθισα) κατέπιον *V R* (κατὰ κενὸν . . .) ἀπῆλθε γὰρ εἰς τὸ ὠνήσασθαι χρεώδη τινα

507 Ext. sig. sup. τοῦτ' ἄρ] ἐστὶ παροιμία παρὰ φοινίκι: κοκκυψωλοὶ πεδίοις δὲ· ἀντὶ τοῦ κόκκυγος κράζοντος, τὸ πεδίον θερίζομεν *V*

511 οὐκ ἤδη) οὐκ ἤδη ἀπτικῶς 516 θυγάτηρ) ἡ ἀθηναῖα *I R*

521 Ext. sig. sup. λάμπων] ῥαδάμανθης γὰρ δικαιοτάτος ἀνθρώπων γενόμενος πρῶτος ἐκώλυσε μηδένα ἀνθρώπων ὅρκους ποιέσθαι κατὰ θεῶν· ἀλλ' ὁμνῆσαι κελύσαι χῆνα· καὶ κῦνα· καὶ κριὸν· *I* ὁ δὲ λάμπων θύτης ἦν χρησμολόγος καὶ μάντις· ὤμνυε δὲ κατὰ χηνὸς ὡς μαντικοῦ *V R*

523 μανᾶς) δούλους *V R*

527 παγίδας ῥάβδους) εἶδος δικτύου ὃ χρίουσιν ἰξὸν *V R*

528 πηκτὰς) εἶδος δικτύου *V R*

530 Ext. sig. sup. βλιμάζοντες] καλλίστρατος ἀντὶ τοῦ ψηλαφᾶν *V* | κυρίως δὲ βλιμάζειν, τὸ τοῦ ὑπογαστρίου καὶ τοῦ στήθους ἅπτεσθαι: διδυμος δὲ ἀντὶ τοῦ κρατοῦντος ἀποτίλλουσι γὰρ καὶ κατεσθίουσι *V R*

533 ἀλλ' ἐπικινῶσι . . .) ἐπιβάλλουσι συντρίψαντες παρὰ τὸ κναίνειν τὸ διαφθείρειν *V R*

534 Inf. sig. sup. σίλφιον] τὸ σίλφιον ρίζα ἡδύσμος πρὸς τὸ ἄρτυμα |
 ὅπερ ἐν λιβύῃ γίνεται· θεραπεύει δὲ πολλὰ· ἔστι δὲ πολυτίμητον VR

535 κατάχυσμ' ἑτερον) ζωμὸν παρὰ τὸ χέεσθαι· γλυκὺ δὲ μέλιτι
 δεδυμένον VR

Fol. 180' (536-573): —

538 Sup. sig. sup. ὥσπερ κενεβρίων] κατὰ ἐναλλαγὴν νεκριμαίων ὡς
 τῶν θνησιμαίων κρεῶν· ὥσπερ κενεβρίων· ποικιλοτέρας ἀρτύσεως· VR |
 ἥ κενέβρια ἐκάλουν τὰ θνησιμαῖα V

539 πολυχαλεπωτάτους) λυπηροὺς χαλέψαι δυναμένους VR

540 ὡς) λίαν

541 κακὴν) ταλαιπωρίαν

546 ἀναθείς γὰρ) ἀνατίθῃμι VR

547 τά τε νεόττια) ἐμέ καὶ τα τέκνα μου ἀνατίθῃμί σοι ὥστε διοι-
 κεῖν VR

549 Ext. post v.] καταβοῶσι τῶν πατερων ἀπολυσάντων τὴν βασι-
 λεῖαν V

550 Ext. sig. sup. εἶναι] μίαν ὀφείλετε πόλιν ἔχειν | γῆς καὶ οὐρανοῦ VR

552 Ext. post v.] καὶ ἡ βαβυλὼν δὲ πλίνθων ὀπτῶν ἐκτίσθη καὶ
 ἀπὸ τοῦ γύψου ἀσφάλτου συνεδέθη· ἡ σεμίραμις δὲ αὐτὴν ἐκτίσεν VR

555 μὴ φῇ) συγκατατεθῇ συγκατακύσῃ γνωσιμαχίῃ) διαλέξιται
 λογοτριβήσῃ

556 ἱερὸν) μέγαν πρῶδ' ἀν) προλέγειν ἀπειπεῖν) ἀπαγορεύσαι

559 Ext. post v.] ἀλόπα κερκύονος θυγάτηρ· | ἠῤῥησε δὲ τὴν διαβο-
 λὴν διὰ τοῦ πληθυντικοῦ V

562 τὸ λοιπὸν) προ τῶν θεῶν R 563 προνείμασθαι) παρασχεῖν

565 Ext. post v.] φαληρὶς ὄρνεον λιμναῖον εὐπρεπὲς VR

566 νήττη) ἐπεὶ ἔνυδρον τὸ ζῶον VR

567 Ext. post v.] διὰ τὴν ἀδδ' φαγίαν τοῦ ἡρακλῆως εἶπε τὸν λάρον

568 Ext. post v.] διὰ τὰς μοιχείας τοῦ λήρου διὸς εἶπε τὸν ὀρχύλον
 VR 569 σέρφον ἐνόρχην) λέγεται καὶ κριὸς ὁ σέρφος VR

572 οἱ πετόμεθα) παρήμεπτωσι Ext. post v.] πτέρυξ λέγεται τὸ
 ἔλκρον· πτερὺξ δὲ τὸ ἔκρον

Fol. 180" (574-605): —

575 Ἴριν) ἄγγελος τῶν θεῶν

579 ἀνακάψαι) φαγεῖν R

580 μετρείτω) παρεχέτω V

581 οὐκ εβλήσῃ μά δέ") δίδόναι πυροῖς 582 καταροῦσι) ἀροτριῶσι

- 585 ἀποδῶμαι) πωλήσω
 590 κνίπες) εἶδος ζωφίων μικρῶν 591 ἀναλίξει) συνάξει
 594 κερδαλέας) ἐπικερδαίς κατεροῦσι) ἀκριβῶς
 595 τῶν ναυκληρῶν) ἀπὸ 597 ἔσται) γενήσεται
 598 γαῦλον) γαῦλος φοινικὸν πλοιάριον *VR* κτώμαι) ἀγοράζω
 601 Ext. ante v. 599] παροιμία· οὐδεὶς με θεωρεῖ πλὴν ὁ περιπτάμενος
 ὄρνις· ἢ ἄλλως· οὐδεὶς οἶδε τί ὠμίλησα πλὴν γε εἴ τις ὄρνις· ἐλέγετο
 δὲ ἐπὶ τῶν ἀποκρύφων *VR*
 602 Ext. ante v.] ἐπεὶ ἐν ὑδράϊς ἔκειντο οἱ θησαυροὶ τὰ λεγόμενα
 παρ' ἡμῖν θησαυράρια *VR* 605 ἀτεχνῶς) ἀληθῶς

Fol. 181' (606–658) :—

- 606 εἰς γῆρας . . .) ἤγουν εἰς πολυχρονιότητα φθάσῃ *VR*
 607 ἀποθνήσκειν) τὸν ἐνθρονον
 610 Int. ante αἰβοῖ] θαυμαστικὸν ἐπίρρημα ὡς) λίαν ἡμῖν) ἡμῶν
 611 πολλῶ) κρείττονες τοῦ διὸς 615 ἀλλ' ὑπὸ θάμνοισι] κλάδους
 618 ἔσται . . .) ὅτι εὖρημα θεῶν ἀθηνᾶς γὰρ *V*
 619 Ext. post v.] λιβυκὸς θεὸς ὁ ἄμμων *VR*
 627 μεταπίπτων) μεταβαλλόμενος εἰς φιλίαν *VR*
 628 ἀφείμην) χωρισθείην 633 τοῖς) ἔλθοις 634 ξυνωδᾷ) ὁμοία
 635 τριψέιν) ὡς ἐπὶ σοφῆτος *V* 636 τεταξόμεθ') ἀντιπαρα
 639 Ext. post v.] νικίας· νιὸς ἀλκιβιάδου *VR* | βραδὺς δὲ ἦν εἰς τὰς
 διεξόδους διὸ καὶ διαβάλλεται *VR*
 641 Ext. sig. sup. εἰς νεοττίαν] παρακελεύεται αὐτοὺς εἰς τὴν καλιὰν
 αὐτοῦ *VR* 642 παρόντα φρύγανα) ἐκ παραλλήλου *VR*
 645 θρήηθεν) δῆμος τῆς οἰνηίδος *VR*
 648 τὸ δεῖνα) λόγιον Ext. sig. sup. ἐπανάκρουσαι] ἐπαναλαβόντα
 τὸν λόγον· ἐπανάκαμψαι εἰς τουπίσω· *VR* ἢ μεταφορᾷ, ἀπὸ τῶν τὰς
 ἡνίας ἀνακρουομένων· ἐπανάκρουσις δὲ ἐστὶ κυρίως τὸ ἐπισχεῖν τὴν ἐπερχο-
 μένην ναῦν μεθ' ὁρμῆς εἰς τὸν ὄρμον ἵνα μὴ προσελθοῦσα θραυσθῇ *VR*
 ἢ
 652 τὴν ἀλώπεχ' ἢ 653 φλαύρας) φιλικῶς βελῶς

Fol. 181" (659–703) :—

- 660 παίσωμεν . . .) συγχορεύσωμεν αὐτῇ *VR*
 661 ὦ) ἐποψ τοῦτο) εἰς 663 αὐτοῦ) τοπικὸν
 667 ὡς καλὸν . . .) ἐταιρίδιον πρόσεισι κεκαλλωπισμένον *VR*

673 ἀπολέφαντα) πίσαντα *I'* 677 φιλάτῃ) εὐμορφωτάτῃ *R*
 680 ἡλθες ὥφθης) ταῦτα πρὸς ἑαυτὸν λέγει ὁ ἀριστοφάνης ὅτι τῷ ἔαρι
 ἐν ᾧ αὖτε τελούσι τὰ διονύσια *VR*

682 Ext. ante v. 686] ἡχοῦσα λαλοῦσα κυρίως δὲ τὸ τὴν κιθάραν
 κρούειν *VR* 685 ἀγε δὴ . . .) παράβασσε

687 ταλαοὶ) καρτερικοὶ 692 τὸ λοιπὸν) μετὰ ταῦτα

694 γῇ) σὲ 696 περιτελλομένοις) περιμερομένοις

697 εἰκὼς . . .) εἰκὼς ταῖς τοῦ ἀνέμου ὠκείαις συστροφαῖς *VR*

717 Ext. ante v. 698] μαντευσάμενοι γὰρ πρῶτον ἐκ τῶν ὀρνέων,
 οὕτως ἐπὶ τὰ ἔργα χωρεῖτε *I'R*

699 ἐνεύττευσε) ἐγέννησε 703 ἔρωτος) λείπει νιοὶ *V*

Fol. 182' (704-747) : —

705 Ext. sig. sup. πολλοὺς] διότι δεξιὰ φαίνονται πρὸς ἔρωτας· |
 ἀποταξαμένους | τοῖς ἑρασταῖς μετὰ νεότητος· ἢ ποτὲ τῶν καιρῶν *VR*

707 περσικὸν ὄρνιν) ἀλεκτρύονα *VR*

712 Ext. sig. sup. εἴτα δ' ὀρέσθη] ὀρέσθης μανῶν ὑποκρινόμενος ἐν
 τῷ σκότει τοὺς ἀνθρώπους ἀπίδυεν *I'R*

713 Ext. sig. sup. ἱκτινος] ἐν τῇ ἐλλάδι ἔαρος φαίνεται ἱκτινος ὅτε
 κουρεύεται τὰ θρέμματα *I'R*

715 καὶ ληδάριν τι) θέριστρον· ἢ εὐτελεὲς ἱμάτιον *VR*

717 Vid. fol. 181". 720 ὄρνιθα) οἰωνὸν προφήτην *VR*

721 Ext. sig. sup. ξύμβολον] τὰ πρῶτα ξυναντήματα ἐκάλουν σημεῖα :
V | ἐπεὶ πολλάκις εἰώθαμεν τινὰς τῶν θεραπόντων κακόποδας λέγειν· καὶ
 καλλοιωνίστους *I'R* Pag. sub v. 722] λέγεται γὰρ τι τοιοῦτον ὡς

συμβολικῶς ἐρωτώμενός τις περὶ ἀρρώστου, εἶδεν ὄνον ἐκ πτώματος
 ἀναστάντα ἀκήκοι δὲ ἐτέρου λέγοντος· βλέπε πῶς ὄνος ὦν ἀνίστη· ὁ
 δὲ, ἔφη· ὁ νοσῶν ἀναστήσεται *I'R* 724 ἔξετε χρῆσθαι) δυνήθειτε

729 Ext. post v.] νεφεληγερέτης γάρ *V*

732 πλουθυγέων . . .) ἐκ τούτου ἔμφασιν εὐδαιμονίας ἐμφαίνει *VR*

733 γέλωτα) χαρὰν

734 Ext. sig. sup. γάλα] παροιμία ἐπὶ τῶν λίαν εὐδαιμονούντων *VR*

738 μοῦσα . . .) ὠδὴ ἥτοι στροφή ὡς ἀπὸ τοῦ ποιητοῦ *VR*

744 ξουθῆς) λεπτήs

745 Ext. sig. sup. πανὶ] ἐπεὶ νόμος ὁ θεὸς καὶ ὄρειος καὶ τῶν ὀρνέων
 δὲ ἐν ὄρεσιν αἱ διατριβαί *VR*

746 σεμῶτε) τῇ ρέα *R* χορεύματ') λείπει ἀναφαίνω

Fol. 182" (748-796):—

- 749 Ext. ante v.] φρύνιχος τραγωδὸς ποιητῆς *VR* | ἀπὸ τῶν ἑμῶν ποιημάτων *VR*
 753 εἰ μετ' . . .) ἐπὶ φρημα 754 διαπλέκειν) διάγειν
 759 Pag. sub v.] πλήκτρον ὄπλον ἀμυντήριον ἢ μεταφορὰ ἀπὸ τῶν ἀλεκτρονύων· κἀκεῖνοι γὰρ ἔχουσι πλήκτρα ἐν οἷς μάχονται *VR*
 761 Ext. sig. sup. ἀτταγᾶς] ὄρνις κατὰ στικτος τοικλοῖς πτεροῖς
 763 Ext. ante v.] διαβάλλονται ὡς φρύγες καὶ διλοῖ
 765 φυσάτω) καὶ διεξάτω Ext. ante v.] πάππος ὄρνεον τι πρὸς τὸ ὄνομα οὖν παῖζει· ὅτι εἰ ἀναβάς τις πρὸς ἡμᾶς γεννήσει πάππους ἐξεῖ ἀποδεικνύει φράτορας ὃ ἐστὶν συγγενεῖς *VR*
 766 ὁ πισίου) υἱὸς *VR* 768 ἐκπερδικίσαι) πονηρεύσασθαι
 769 τοιάνδε . . .) ἀντωδῆ
 774 ἔβρον) θράκης ποταμὸς ἐν ποταμίῳ γὰρ τὰ ὄρνεα *I'*
 781 ἀνακτας) τοὺς θεοὺς ἐνθεν καὶ ἀνάκτορα τὰ ἱερὰ *VR*
 783 ἐπωλόλυξαν) εὐφήμησαν *VR* 785 οὐδέν . . .) ἀντεπὶ φρημα
 787 τῶν τραγωιδῶν) ὡς μακρῶν ὄντων τούτων *VR*
 789 ἐφ' ἡμᾶς) εἰς τὸ θέατρον 790 χεζητιῶν) χεσᾶς γὰρ ἐλέγετο *V'*
 791 ἐξίδισεν) ἐξετίλησεν ἀπεπάτησεν *VR*
 794 Sub v.) τόπος ἀνειμένος τοῖς βουλευταῖς· καὶ ὁ τοῖς ἐφήβοις ἐφηβικός *VR* 796 βινήσας) ἦγον μίγεις συνουσιάσας

Fol. 183' (795-858):—

- 796 βινήσας) συνουσιάσας et supra βινῶ, συνουσιάζω
 798 πυτινα . . .) τῆς πιτύνης ἔχων κρεμάμενα ἱματάρια τῷ τραχήλῳ | ἢ δὲ πιτύνη πλέγμα ἐστὶ *V'R* 799 ἡρίθη) προεκρίθη
 803 Ext. sig. sup. ὠκυπτεροῖς] τῶν πτερῶν τὰ μὲν καλεῖται πτίλα· τὰ δὲ, πτερά, τὰ δὲ ὠκύπτερα *VR*
 805 χηνί . . .) εὐτελῶς γεγραμμένῳ χηνί *VR*
 808 τὰδ' οὐχ' . . .) ἦγουν ὁ χῆν καὶ ὁ κοψίχος
 810 Ext. post v.] παράδοξον ὃ οὐκ ὀνόμασται ποτὲ | τοῖς ὄρνεσι *VR*
 816 χυμένῃ) τῇ εὐτελεῖ κειρίαν ἔχων) εἶπω τοῦτο τὸ ὄνομα *VR*
 822 θεωγίνους) ἐκ πενίας πλούσιος ἐγεγόνει *V'R*
 823 ἀπαντα) εἰσι καὶ λῶστον . . .) πιστεύειν αὐτὸ ἢ εἰς τὸ *VR*
 824 τὸ φλίγρας πεδίον) ἔστι πεδίον τῆς θράκης *V'R*
 825 κυθυπερκόντισαν) δέον εἰπεῖν κατεπολέμησαν *VR*
 826 λιπαρόν) λαμπρόν

- 827 πολιοῦχος) φύλαξ τῷ ξανοῦμεν) ὡς οἱ ἀθηναῖοι
 828 πολιάδα) φυλάκτριαν
 831 κλεισθίνης) οὗτος ὡς γυναικώδης κωμωδεῖται *VR*
 832 καθίζει) φυλάττει *Ext. post v.]* εἰς τὰς ἀθήνας τείχος πελαργικὸν ἐν τῇ ἀκροπόλει *VR*
 835 ὦ νεοττέ . . .) παίζει πρὸς τινα παῖδα νεοττὸν καλούμενον *V*
 836 *Ext. sig. sup.* οἰκείν] καὶ τοῦτο παίζει ἐπεὶ τραχὺ τὸ πελαργικόν.
 καὶ πετρῶδες *V*
 839 *Int. ante v.]* κυρίως δὲ ὀργάσαι τὸ πισσῶσαι *VR*
 839 ἀποδύς) ἐκδυθεὶς ὄργασον) μάλαξον *V*
 842 *Ext. post v.]* οἱ τοὺς φύλακας γὰρ περισκοποῦντες, κώδωνας ἐφόρουν *VR*
 844 *Ext. sig. sup.* ἕτερον] ἐπεὶ μεταξὺ γῆς καὶ οὐρανοῦ ἐστὶν ὁ ἀήρ
VR 846 αἴμωζε) ἀντὶ τοῦ κοπῖα οἶ) καὶ θπου
 849 ἱερία . . .) πομπεύσοντα τὴν ηῡθυσίαν *R*
 850 αἵρεσθε) ἑπαίρει 851 ὁμορροθῶ) συγκατακινῶ
 852 συμπαρανέσας ἔχω) συναινῶ συγκατατιθεῖς
 853 *Ext. sig. sup.* προσόδια] οὕτω γὰρ ἔλεγον τὰς προσυγομένας τοῖς
 θεοῖς πομπὰς *VR* 855 προσέτι) σὺν
 857 πυθιάς βοά) ἤγουν αἰλητῆς ἡλουν γὰρ ἐν ταῖς θυσίαις *VR*
 858 συναδέτω . . .) ὡς αὐτομάτως ἐπιόντος αὐτοῦ ταῖς εὐχαίαις, παί-
 ζει αὐτὸν *V R*

Fol. 183" (859-930) : —

- 861 *Sup. sig. ante v.]* ἔοικεν ὁ αὐλητῆς διεσκενᾶσθαι εἰς κόρακα·
 φορβίον δέ ἐστι τὸ περικείμενον τῷ στῶματι τοῦ αὐλητοῦ δέρμα ἵνα μὴ
 σχισθῇ τὸ χεῖλος αὐτοῦ *VR*
 869 *Ext. sig. sup.* ὦ συννιέρακε] ἐπεὶ περὶ ορνίθων ὁ λόγος ἀντὶ τοῦ
 συννιέρατε· φαίνεται δὲ εἶναι ποσειδῶνος τὸ ἐπιθέτον παρὰ τὸ ἐν τῷ
 συννίῳ ἄκρῳ τῆς ἀττικῆς τὰς εὐχὰς δέχεσθαι· *V R* | πελαργικὸ ἀντὶ τοῦ
 πελασγικῆ *R* 873 ἀκολανθίς) ἐπώνυμον τῆς ἀρτέμδος *V*
 873 *Ext. sig. sup.* ἀκολανθίς] κολανθίς: εἶδος ὀρνέου λέγεται δὲ καὶ
 ἡ κύων παρὰ τὸ αἰκᾶλλειν ἴσως τοὺς γνωρίμους ὑλακτεῖν δὲ τοὺς
 ξένους *VR*
 874 *Sup. sig. sup.* καὶ φρυγίλῳ] καὶ φρυγίλῳ: — παίζει πρὸς τὸ
 ὄνομα· ἐπεὶ οἱ φρύγες τὸν σαβάζιον τιμῶσιν· ἐστὶν δὲ ὁ διόνυσος· τὸ
 γὰρ εὐάζειν σεβάζειν λέγουσι οἱ βάρβαροι *V*

875 Sup. sig. sup. καὶ στρουθῶ] στρουθοκαμήλω· ἐπαιζε διὰ τὸ μέ-
γεθος τῇ ῥεία ταύτην εἰκάσας *V*

877 Ext. sig. sup. κυβέλη] κυβέλην φασὶ τὴν ῥείαν διὰ τὰ κύβελα
ὄρη· ὁρέα δὲ ἡ θεὸς· — τὸ δὲ μήτηρ κλειοκρίτου, διαβάλλει αὐτὸν ὡς
στρουθοπαῖδα *V**R*

879 Ext. sig. sup. αὐτοῖσι] διασύρει τοὺς ἀθηναίους· οἱ γὰρ ἀθηναῖοι,
ἡῤῥοντο ἑαυτοῖς τὰ καὶ τοῖς χίοις· *V**R* ὅταν ἐποίουν εὐχὰς ἐν τοῖς θεοῖς
διδόναι ἀγαθὰ καὶ ἐκείνοις καὶ αὐτοῖς *V*

882 πελεκάντι) πελεκᾶν πελεκᾶνος κοινῶς· πελεκᾶν πελεκᾶντος ἀττι-
κὸν πελεκας πελεκᾶ δωρικὸν *V**R* 892 οἰχοῖθ') πορευθεῖη

894 τουτονὶ) τὸ λεῖον 896 δεῖ με) χρῆμα ὑπάρχει

897 χέρνιβι) τίη 899 ἔνα τινὰ) ἄλλα

902 γένειον . . .) ἐπὶ τῶν ἱερείων τῶν μὴ ἔχοντων σάρκας ἀπὸ παροι-
μίας ὡς εἰ ἔλεγε τρίχας καὶ κέρατα *V**R*

908 ἰεῖς) πῆμπων 909 ὕτρηρός) ταχὺς

911 κώμην ἔχεις) τῶν γὰρ ἐλευθέρων ἦν τὸ κομᾶν *V**R*

915 ὄτρηρὸν) τετρνημένον ληδάριον) ἱμάτιον *V**R*

918 Ext. ante v.] τὰ τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν ἔχοντα *V**R*| ἡ ἀντὶ τοῦ
παῖανας· κατὰ τεχνα ποικίλα λλά μνους *V*

923 θέμην) ἔθηκα [ext. sig.] ἐν τῇ δεκάτῃ γὰρ ἔθουν καὶ ἐτίθουν καὶ
τὰ ὀνόματα τοῖς παισὶν *V**R* 924 φάτις) φήμη

925 οἰαπερ) ὁποῖα ἱππων) τίνων ἄμαρυγὰ) ἡ ἄμαρυγὰ)
κίνησις

929 Sub verb. κεφαλῇ] τῇ κεφαλῇ ἐπινεύουσιν οἱ βασιλεῖς *V**R*

930 δόμεν) καὶ δὸς Int. post v.] διασύρει τὸν πίνδαρον *V**R*

Fol. 184' (931-995): —

932 ἀποφουξοῦμεθα) φεύγω φεύξω ἀττικὸν· φευγοῦμαι δὲ δωρικὸν

933 σπολάδα) διφθέραν *V**R* ἔχεις) φορεῖς

940 ἡμῶν) ἀφ' ἀπαλλαχθήσεται) ἐλευθερωθήσεται

942 ἀλάται) πλανᾶται

943 οὐ πέπεται) οὐ κέκτηται ἐξ οὗ καὶ πολυπάμμων· κέκτηται

951 τρομερὰν κρυερὰν) διὰ τὸ ἀστηρικτον· διότι ἐν τῷ ᾄδῃ τὸ πλά-
σμα τῆς οἰκοδομῆς *V**R* 953 ἀλαλάν) μουσικῆς

957 πεπύσθαι) μαθεῖν 958 σὺ) ὦ ἱερεῦ *V**R*

959 εὐφήμῃ) ἔστω) πηγὴ εὐχῇ

962 ὡς) ὅτι ἄντικρυς λέγων) αἰνιγματωδῶς λέγων

- 966 ἀλλ' οὐδὲν . . .) λαίπυι ἐμποδίζεα νῶν
 968 ἐν ταυτῷ . . .) μμείται τὸ ἀσυνάρτητον τῶν χρησμῶν *VR*
 969 τί οὖν προσήκει) μετουσία ὑπάρχει 971 πανδώρα) τῇ
 973 δόμεν) παρὰσχομεν 975 σπλάγχχων) κρείττων
 978 Ext. sig. sup. αἰετὸς] οὐχ' ἀπλῶς τοῦτο ἀλλ' ὅτι χρησμός ἦν
 τοῖς ἀθηναίοις δεδομένος τοσοῦτον αὐξηθήσεσθαι ὅσον αἰετὸς τῶν ἄλλων
 ὀρνέων ἐν ταῖς νεφέλαις προὔχει *VR*
 984 σπλαγχνεύειν) σπλάγχχων μεταλαβεῖν *VR*
 987 Ext. sig. sup. καὶ φείδου] μήτε φησὶν ἔαν αὐτὸς ἢ ὁ λάμπων
 φείδου αὐτοῦ ἔαν λέγῃ ὅτι καὶ ὡς ἀετὸς γενήσῃ *VR*
 988 λάμπων) χρησμολόγος *VR* διοκίεθης) καὶ οὗτος χρησμολό-
 γος *V* 991 ἐτέρωσε) ἀλλαχόθι 992 ἦκω) ἦλθον
 993 δράσων) μολλων πρᾶξαι 994 ὁ κόθορνος) ἡ ἐπίνοια

Fol. 184" (996-1063) : —

- 996 διελεῖν) μῆρσαι
 997 Sup. sine sig.] ἄριστος γεωμέτρης ὁ μέτων *VR*
 999 κανὼν ἀέρος) διῶν ἑξισοῦσι 1000 τὴν ἰδίαν) κατὰ
 1001 κατὰ πνιγία) κατὰ φούρνῳ
 1005 ὁ κύκλος . . .) παίζει ἀδύνατον τὸν κύκλον γενέσθαι τετράγω-
 νον *R* κᾶν μέσω) καὶ ἐν τῷ μέσω κύκλῳ
 1009 Ext. sig. sup. ἀνθρωπος θαλῆς] διαβεβωημένος γεωμέτρης· εἰς
 τῶν ἐπὶ φιλοσόφων· *VR* θαλῆς θαλοῦ· καὶ θάλης θάλητος *V*
 1010 μέτων) ᾧ 1011 ὑπαποκίνει) ὑπαναχώρει *VR*
 1013 ξενηλατοῦνται) διώκονται οἱ ξῖνοι
 1014 συχναί) πυκναὶ μῶν στασιάζετε) εἰς ἄλλους μάχεσθε, *R*
 1015 ὁμοθυμαδόν) ὁμοῦ
 1016 σποδεῖν) τύπτειν *R* δοκεῖ) τοῖς πολιταῖς
 1018 φθάνεις ἂν) φθάσῃς αὐταῖ) αἱ πληγαὶ ἅμα δὲ τύπτει
 αὐτὸν *R* 1021 ποῦ πρόξενοι) προδεχόμενοι τοὺς ξένους *VR*
 1022 κνᾶμω λαχῶν) κλήρον εὐρῶν 1025 τί βούλει) κατατί
 1028 Ext. sig. sup. φαρνάκη] στρατηγὸς περσῶν ὁ φαρνάκης· ἀλα-
 ξονικὸς οὖν σκώπτεται κοινωνίαν ἔχειν μετ' ἐκείνου *VR* | παίζει πρὸς τὸ
 ρηθὲν *R* 1029 ἀπιθι λαβῶν) ταῦτα φησὶ *R*
 1032 οὐκ ἀποσοβήσεις) πόρρω ὑπάγεις 1033 οὐ δεινὰ) ἐστὶ
 1035 ἔαν δ' ὁ . . .) ἦλθεν ὁ ψηφισματοπώλης *V* ἀθηναῖον ἀδικῇ)
 τί μῦλοι ἐκεῖ ἵνα γέν 1042 ὀλοφύξιοι) ἔθνος

- 1043 οἰσίπερ) ἐκείνοις τοῖς μέτροις 1046 ἱβρεως) ἱνικεν
 1052 γράφω) κατηγορῶ μυρίας) εἰς
 1053 διασκεδῶ) διασκοπῶ 1058 ἦδη μοι) ὥδε ἦτοι στροφή

Fol. 185' (1064-1130):—

- 1065 ἐκ κάλυκος αὐξανόμενον) καταχρηστικῶς πᾶν βλάστημα *VR*
 1067 οἱ) ἐκείνους 1069 δάκεθ') θηρία
 1072 Int. ante v.] ἐπίρρημα *V* ἐπαναγορεύεται) κηρυκεύεται
 1073 ὑμῶν) ἀφ' τὸν μήλιον) τὸν ἄθειον
 1074 τίς τινα) συγγενῇ τούτων· ἀδελφὸν ἐξ ἀδελφου *VR*
 1076 ἀνειπείν ταῦτα χ' ἡμεῖς) δεύτερον σχίσιν δηλοῖ
 1077 Ext. sig. sup. φιλοκράτην] τρία γὰρ αὐτοὺς λυπεῖ ὅτι θηρεύει
 ὅτι πωλεῖ· ὅτι ἐπὶ τοῦ ὀβολοῦ ὡς εἰτερίζων αὐτοὺς *VR*
 1081 Ext. sig. sup. κοψίχοις] οἱ κόψιχοι γὰρ ὡς ὠτοκοῦντες κεντοῦσι
 τὰ ὠὰ· οἱ οὖν ὀρνιθοθήραι περὰ αὐτοῖς ἐμβάλλουσι πρὸς τὸ ἀμβλύναι
 τὰ ῥάμφη τῇ μαλακότητι τῶν πτερῶν *VR* ἐχχεῖ τὰ πτερὰ) ἐμβάλ-
 λει ἐμφαντικὸν πλήθους τὸ ἐγχεῖ *VR* 1083 παλεῦειν) κινεῖσθαι
 1099 Ext. sig. sup. παρθένια] διὰ τὸ ἐπιμελῶς τὰς παρθένους τὰ
 μύρτα ἐσθίειν *VR*
 1100 χαρίτων τὲ . . .) τὰ κεχαριτωμένα ἄνθη *VR*
 1104 ὥστε κρείττω . . .) τοῦ πάριδος ἃ ἔλαβε παρὰ ἀφροδίτης *VR*
 1106 Ext. sig. sup. γλαῦκες] ἀντὶ τοῦ νομίσματα· ἡ γὰρ γλαυξ
 ὀρνέον ἐστὶν ἀθηνῆς· ὅπερ πάνυ τιμῶντες ἀθηναῖοι διὰ τὴν θεὸν, ἐν τοῖς
 τετραδράγμοις ἐνεχάραιτον *VR*
 1107 ἐν τε τοῖς βυλαντίοις) αἰνίττεται τὸ φιλάργυρον τῶν ἀθηναίων *VR*
 1108 κάκλέψουσι) γενήσουσι κέρματα) νομίσματα
 1109 Ext. sig. sup. ἱεροῖς] διὰ τὰ ἐν τοῖς ναοῖς ἀετώματα· τὰ εἰς
 τὰς στέγας γὰρ ξύλα περὰ καὶ ἀετοὺς καλοῦσι *VR*
 1111 ἀρχιδιον) ἀρχὴν
 1112 ὀζύν . . .) διὰ τὸ ἀρπακτικὸν ἦγουν ἀρπαγὴν ἀξίαν *VR*
 1113 Ext. sig. sup. ἦν δέ που] κυρίως τῶν ὀρνίθων ὁ οἰσοφάγος
 ἀπὸ τοῦ συναθροίζειν ἐκεῖ τὴν τροφήν *VR* πρηγορέωνας) ἦγον
 πλείστας τροφὰς 1114 μηνίσκου) περικεφαλαίας
 1115 ἀνδριάντες) οἱ ὡς) ἐπὶ ὑμῶν) ἀφ' μήνην) περικεφα-
 λαίαν 1118 τὰ μὲν ἱερά . . .) τὰ ἐν τοῖς θύμασι σύμβολα *R*
 1119 ἀλλ' ὡς) πῶς 1120 οὗτον) ἀφ' οὗ
 1121 ἀλλ' οὐτοσί . . .) οὐ δοκεῖ μοι καλὸν· σύντομον· ὀζύν· τινὲς
 δὲ ἄλφιον ἀπὸ τοῦ παραρέοντος *V* 1123 οὐτοσί) ἐγὼ

1124 ἐξωκοδόμηταί σοι) λίαν ἐκτίσθη

1126 Ext. post v.] ἐκ τούτου πιστοῦνται τὸ ἀνυπόστατον τοῦ τείχους·
ἐπειδὴ καπνοὶ ἦσαν καὶ κομπασταὶ· καὶ μόνον ὑπόσχεις VR

1129 παρελασαίτην) διοδυσάτην

1137 Ext. post 1130] διὰ γὰρ τὸ ἐν ὕψει πέτεσθαι καὶ τῇ εἰς εὐθὺ
ὁρμῇ τὴν ἐπὶ τὰ κάτω θίαν ἐμποδίζεσθαι λίθους βαστάζουσιν· ὅπως
κάμνουνται πτήσῃ ρίπταιεν· καὶ αἰσθόιντο πότερον ἐπὶ γῆς ἢ ἐπὶ θαλάσ-
σης φέρονται· καὶ εἰ μὲν ἐπὶ θαλάττης τέμνουσι τὴν ὁδὸν· εἰ δὲ ἐπὶ
γῆς ἀναπαύονται VR

Fol. 185" (1131–1198):—

1131 ὦ πόσει τοῦ μάκρους) ἐικότως τὸν ποσειδῶνα ὁμνυσι διὰ τὸ μήκος
τῆς θαλάσσης

1134 Ext. sig. sup. πλινθοφόρος] ἐκωμωδοῦντο γὰρ οἱ αἰγύπτωιοι ὡς
πλινθοφόροι VR 1137 Vid. fol. 185'.

1138 ἐτίκιζον) ἰσαζον

1140 ἐφόρουν) ἔφερον

1142 ἐρωδιοὶ) ἔπαιζε δια τὸ παράγεσθαι ἀπὸ τῆς ἔρας VR

1145 οἱ χῆνες . . .) διὰ τὸ πλατύποδας τῶν ἄλλων μάλλον εἶναι
αὐτοὺς VR ταῖς ἁμαῖς) τοῖς πτύοις

1146 Ext. sig. sup. ἐς τὰς λεκάνας] λεκάνη κοινὸν· παρὰ τὸ λα
ἐπιτατικὸν μόριον καὶ τοῦ καίνω· τὸ δὲ ἀττικὸν λεχάνη VR

1149 τὸν ὑπαγωγέα) ὑπαγωγεὺς σιδηροῦν τι πτυίδιον V

1150 κατόπιν) καὶ κάτωθεν

1159 καὶ βεβυλάνωται) κεκλείδωται VR

1160 ἐφοδεύεται) διοδεύεται VR κωδωνοφορεῖται) ἡ τῶν φυλάκων
φρουρὰ δοκιμάζεται VR

1161 Ext. sig. sup. φρυκτωρία) παρὰ τὸ φρυκτὸς καὶ τὸ ὠρεύειν· ὁ
δῆλον τὸ φυλάττειν V 1163 δρᾶ) πράττει VR

1169 ἐσθεῖ) τρέχει VR Int. sig. sup. πυρρίχην] ἐνοπλον πολε-
μικὸν τί ἐνόπλιος γὰρ ὄρχησις ἢ πυρρίχη VR

1173 τὸν ἀέρα) δέον εἰπεῖν ἐς·τὴν πόλιν VR

1174 ἡμεροσκόπους) τοὺς ἐν ἡμέρα φρουροῦντας VR

1177 περιπόλους) ζητητὰς VR 1178 κατ') εἰς

1188 αἰρεται) κινεῖται 1195 ταύτη) οὕτως περὶ) διερχόμενος

Fol. 186' (1199–1262):—

1199 αὕτη σὺ) ὦ ἱρι V 1200 ἐπίσχε) κωλύθητι

1203 πλοῖον) πλοῖον μὲν καθὼ ἐπτέρωται VR Vid. infra.

1204 πάραλος ἢ σαλαμνία) πρὸς τὸ ταχεία Ext. post v.] αὐται
 ἱεραὶ τριήρεις δημοσίαι ἐπὶ τὰς τῆς πόλεως χρείας πεμπόμεναι καὶ ταχυ-
 ναυτοῦσαι VR

1214 ὑγαίνεις μὲν) καὶ οὐ μαίνη τοιαῦτα ἐρωτῶν VR

1203 Ext. sig. sup. ὀρνίθιρχος v. 1215] περικεφαλαία VR|διὰ τὸ
 ἐν τῷ δρόμῳ αὐτῆς κεκολπῶσθαι τὸν χιτῶνα V

1218 τοῦ χάους) τοῦ ἀέρος διὰ τὸ παχύσθαι εἰς ἄπλωμα R χρῆ
 πέτισθαι: — 1220 τῇδε) ἐνταῦθα

1221 ἀρα γ' οἶσθα . . .) ὡς τοῦ ἀέρος ποικίλας ἱριδας ποιούντος VR

1223 ἀξίας ἐτύγχανες) τιμωρίας R 1225 πεισόμεσθ') ποιήσομεν

1227 ἀκολαστανεῖτε) ἀκόλαστα καὶ ἄτακτα πράξῃτε VR

1228 τῶν κρειττόνων) ἤγουν ἡμῶν VR

1229 ναυστολεῖς) πορεύεσθαι 1233 κνισσᾶν) κατηΐζειν

1238 κίνει) παρασάλευε 1241 περιπτυχὰς) ἀσφαλίσαι

1242 Ext. post v.] διότι κατηθαλώθησαν οἱ λικύμνιοι

1245 μορμολύττεσθαι) ἐκφοβεῖν VR

1246 πέρα) τοῦ δέοντος VR

1247 δόμους ἀμφίον) ἤγουν τὰς ἀθήνας

1248 πυρφόροις αἰετοῖς) κεραυνοφόρον γὰρ τὸ ζῶον VR

1250 παρδαλὰς) ἔπαιξε πρὸς τὴν πτέρωσιν αὐτῶν R ἐνημμένους)
 ἐνδεδυμένους

1256 γύομαι τριέμβολον) πολλάκις συνουσιασθεῖσαν VR

1258 Ext. post v.] ἐπιρρήματα τινα ἀνέπλωσεν εἰς τὸ κακέμφατον
 V|παρὰ τὸ εὐρέως σοι μιγήσομαι καὶ τὸ πατάξαι, ὅθεν καὶ χαμαιτύπαι
 αἱ πόρναι VR

1259 ἦν μή σε παύσῃ τῆς ὕβρεως οὐμὸς πατήρ) οὐ ζῷ ἐγώ

1262 ἀποκεκλήκαμεν) ἀπηγορεύσαμεν VR

Fol. 186" (1263-1335): —

1264 ^αμηδέ ^ετιν' ^{δ'}ιερóυτον ^{γ'}ἀνὰ ^θδάπεδον ^βἐτι ^ητῇδε, ^ζβροτῶν ^{ς'}θεοῖσι
 ζ VR

πέμπειν καπνὸν 1267 ἀνὰ δάπεδον) διέρχεσθαι

1268 πέμπειν) ὥστε 1269 δεινόν) νομίζω

ὁ ^{ηξ}ὁ ^{ος} VR

1269 τὸν κήρυκα τὸν παρὰ τοὺς βροτοὺς οἰχόμενον εἰ μηδέποτε

1270 οἰχόμενον) ἀπελθόντα νοστήσει) ἔπανα

1272 κατακέλευσον) εἰς τὸ γενέσθαι σιγὴν VR 1276 τί) εἰς

- 1281 ἑλακωνομένουν) ἡλαξονέοντο ὥσπερ οἱ λάκωνες
 1282 ἐκόμων) ἐπαίροντο
 1283 σκυτάλι' ἐφόρουν) ἀντὶ τοῦ ἑλακωνίζον· λακωνικὸν τὸ τῆς
 σκυτάλης *V* | βάβδους *VR*
 1284 ὀρνιθομανοῦσιν) τῆς τῶν ὀρνίθων ἐρώσι πολιτίας
 1288 κατῆραν) ἦλθον 1289 ἀπενέμοντ') ἐμέριζον
 1290 περιφανῶς) μεγάλως
 1294 ὀφθαλμὸν σὺκ ἔχων) μονόφθαλμος καὶ ἄρπαξ *VR*
 1296 ἱβίς . . .) ὄρνειον πλεονάζον ἐν αἰγύπτῳ μακροσκελὲς *VR*
 1298 εἶκεν) ἔοικεν 1299 ὑπὸ στυφοκόμπου) ὑπὸ τῆς ἀλαξωνίας
 1303 πετεροῦ τι . . .) ἦδον αὐτὸ ἐν ποιήματι *VR*
 1305 πλὴν) πλόν 1308 ἐστάναι) ἰστασθαι
 1309 ἰών) ἔλθων τὰς ἀρρίχους) ἡ ἀρρίχη *V*
 1311 μανῆς) δοῦλος 1313 πολυάνορα) ἀνθρωπον
 1316 ἐμᾶς πόλεως) τοὺς ἀνθρώπους *VR*
 1317 θάττον . . .) πτερά δηλον πρὸς τὸν δοῦλον *V*
 1319 ματοικεῖν) ὥστε κατοικεῖν μετέρχεσθαι
 1323 βλακικῶς) βαθύμως 1331 διάθεες) τάξον
 1335 σου σχήσομαι) ἀνέξομαι ὑπομείνω *VR*

Fol. 187' (1336-1404) :—

- 1337 γενοίμαν) εἶθε 1338 ποταθείην) πετασθείην
 1339 γλαυκάς . . .) καταπληκτικῆς 1342 αἰβοί) θαυμαστικὸν
 1343 ἐρῶ) ἐπιθυμῶ 1345 τῶν νόμῶν) διατριβῶν
 1347 νομίζεται) νουομοσμένον ἐστὶ τοῖς 1350 πεπλήγη) πλήττει *VR*
 1354 κύρβεσιν) κύρβεις χαλκαὶ σανίδες [ext. sig.] ἐν αἷς ἔγραφον
 τοὺς νόμους *VR* ἀπὸ τοῦ κεκορυφῶσθαι εἰς ὕψος· ἡ ἀπὸ τῶν κορυβάν-
 των ἐκείνων γὰρ εὗρεμα *V* 1360 οὐδὲν γ') πείση κακὸν *VR*
 1361 ὀρφανὸν) μὴ ἔχοντα πατέρα *VR*
 1368 Ext. sig. sup. ἐπειδὴ] συμβουλευεῖ τοῖς νέοις στρατεύεσθαι καὶ
 μὴ μάτην ἐκ τοῦ δημοσίου τρέφεσθαι *VR* | ἐπεὶ συνεχεῖς ἐγίνοντο στρα-
 τιαὶ ἐπὶ θράκης τοῖς ἀθηναίοις *VR*
 1375 τουτὶ τὸ πρᾶγμα) διότι εἶπε πέτομαι καὶ πτερύγεσσι *R*
 1376 ἀφόβῳ φρενὶ) ἀσυνάντητον τὸ κῶλον πρὸς διαβολὴν *VR*
 1378 Int. ante v.] ἡ γὰρ φιλύρα χλωρὸν χλωρὸν δὲ καὶ οὗτος *VR*
 1378 φιλύριον) χλωρὸν *VR*
 1385 νιφοβόλους) ὑψηλὰς ἀναβολὰς) λῆξεις

1387 Ext. sig. sup. ἡ τέχνη] οἶον ὕλη ἐστὶ τῶν ποιημάτων ἡμῶν ἡ τῶν νεφελῶν σύστασις *VR*

1392 ἅπαντα γὰρ . . .) ἅπαντα γὰρ τὰ περὶ τοῦ ἀέρος διεξέρχομαι· ὁ νοῦς ἐλάχιστος ὥς ἡ παροιμία καὶ τῶν διθυράμβων νοῦν ἔχεις ἐλάττονα *VR*

1395 Ext. sig. sup. ἄλα] παρακελεύεται αὐτῷ παύσασθαι τοῦ ἄδειν ὡς οἱ ἐρέσσοντες *VR*

1398 τοτὲ μὲν . . .) τοῦτο λέγων ἄμα παίων αὐτῷ *VR* ὄν

1402 πετροδόνητος) πετροῖς πληχθεῖς *R*

1403 κυκλιοδιόσκαλον) ἤγουν τὸν διθυραμβοποιὸν *VR*

1404 φυλαῖς . . .) ἐκάστη γὰρ φυλὴ ἔτρεφε διθυραμβοποιὸν *VR*

Fol. 187" (1405–1467): —

1406 λεωτροφίδη) διθυραμβοποιὸς κοῦφος *VR*

1407 κεκροπίδα) τοῦ

1410 Ext. ante v.] συκοφάντης ἔρχεται πενόμενος καὶ εἰς τὴν ἐαυτοῦ πενίαν ἄδων· ἐκ δὲ πρώτων λόγων συκοφαντεῖ τοὺς ὄρνιθας ὡς ἐναντίον ἐχόντων τὸ σχῆμα τῆς φύσεως· εἴη δ' αὖν εἰς τὸ σχῆμα τοῦ πρεσβύτου ἀφορῶν *VR*

1411 ἔχοντες πετροποίκιλα) πτερά 1413 ἐξεγρήγορον) ἐκινήθη

1416 ἐς θοιμάτιον . . .) εἶδος ὥδης παροῖνου

1417 δέισθαι . . .) ἐπεὶ αἱ χελιδόνες τὸ ἴαρ φέρουσιν

1421 μῶν εὐθὺ . . .) διότι χλαῖναι γίνονται ἐκεῖ διαφέρονται *R*

1425 καλούμενος) καλῶν αὐτοὺς

1426 ὑπαὶ) μετὰ *VR* ὑπαὶ πτερύγων . . .) σοφώτερον φησὶ τὸ
μετὰ πτερύγων καλεῖν *VR* 1427 ἱν') ὅπως

1429 Ext. sig. sup. ἀνθ'] ἀντὶ τοῦ λίθου· ἐπεὶ αἱ γέρανοι ἐν τῷ στόματι ψήφους ἔχουσιν ἢ πολλάκις στηρίγματος ἕνεκα, περιφέρουσι λίθους πρὸς τὸ μὴ περιφέρεισθαι ἀνέμοις *VR* ἔρματος) στηρίγμα-
τος *VR* 1431 νεανίας) ἤγουν νεωστὶ

1442 δεινῶς) ἐπιτηδείως ὁ διτρίφης) τιτινοπλόκος ὢν ὁ διτρίφης γέγονε φύλαρχος *VR*

1444 ὁ δέ τις) ἄλλος τις *R* τὸν αὐτοῦ) ὑποκριτὴν

1450 τρέψαι) κλίνει 1453 ἀλλὰ πτέρου με) ἐν δυνάμει

1454 ἱέρακος . . .) ἐπεὶ ἀρπακτικὰ τὰ ζῶα *R*

1455 ἐγκεκληκῶς . . .) ἐγκλημα κατ' αὐτῶν γραψάμενος βραδυτήτος

- 1459 πλέ) πλέσσει 1460 πάντ' ἔχεις) ἔγνωκας R
 1461 βίμβικος . . .) στρόμβις ἦν οἱ παῖδες μαστίζοντες ποιούσι
 περιστρέφειν V R οὐδέν) κατ
 1463 Ext. sig. sup. κάλλιστα] λέγεται τις κερκυραία μαστίξ παρὰ τὸ
 στασιάζειν συνεχῶς καὶ πεπόλασε παρ' αὐτοῖς ἡ μαστίξ· ὥστε διπλαῖς
 χρῆσθαι μεγάλας καὶ ἐλεφαντοκώπαις V R κάλλιστα . . .) εἰπὼν
 τοῦτο τύπτει αὐτὸν R

Fol. 188' (1468-1535):—

- 1474 ἱκτοπὸν τι) ἔω τόπου καρδίας) τῆς πόλεως V R
 1477 ἄλλως δὲ . . .) μέγας καὶ δειλὸς
 1479 συκοφαντεῖ) τότε γὰρ ἐγένοντο αἱ δίκαι V R
 1484 ἐρημία) ἤγουν ἐν τῇ σκοτία V R 1488 ἦν) ἔστιν
 1489 ξυντυγχάνειν) συνομιλεῖν
 1493 τάπεδέξια) τὰ δεξιὰ τῆς φύσεως ὁφ V R
 1494 ὅπως μὴ . . .) φοβοῦμαι 1498 πηνίκ') ἤγουν ποία ὥρα V R
 1502 ἀπαιθριάζει) σκορπίζει V R 1513 ὡς ἀκούοντος) ἡμοῦ
 1519 Ext. post v.] νηστιᾶς εἶχον οἱ θεοὶ ὀπηνίκα ἀπικτάνθη ὁ ἀλιρρό-
 ρος υἱὸς ποσιδῶνος παρὰ τοῦ ἄρκτος 1523 τὰμπόρι') σιτοδοχεῖα
 1527 ὄθεν) ἀφοῦ ἐξηκεστιδῆς) δέον εἰπεῖν ἀπόλλων V R
 1532 πρίσβεις) ἀποκρισάρι 1534 σπένδησθ') φιλιούσθι

Fol. 188" (1536-1604):—

- 1538 ταμινεύει) φυλάσσει 1540 τὰ νεώρια) τοὺς λιμένας
 1541 τὸν κωλακρέτην) τὸν ταμίαν τῶν πολιτικῶν χρημάτων
 1544 φράσαιμι) συμβουλευσαίμι
 1546 ἀπανθρακίζομεν) τὸ πῦρ ἔχομεν 1547 οἶσθα) γινώσκεις
 1552 διφροφόροι . . .) φέρου ἐπάνω εἰς τὸν δίφρον
 1553 τοῖς σκιάποσιν) ἀφανίσαι τόποις
 1554 ἄλουτος) καὶ μὴ λουόμενος
 1559 κάμηλον . . .) ἀντὶ καμήλου ἄμνον V R 1562 αὐτῷ) σὺν
 1563 τὸ λαῖμα) ἡ τὸν λαιμὸν ἡ τὸ αἷμα R
 1564 Ext. sig. sup. νυκτερὶς] διαβάλλει αὐτὸν ὡς· αὐτοκλήτως παρὰ
 βάλλοντα εἰς τὰ δαίτνια Ext. ante v.] ἐπεὶ οὔτε ἡ νυκτερὶς ἡμέρας,
 οὔτε οἱ φιλόσοφοι· δεδυκότες γὰρ φιλοσοφοῦσιν R
 1566 ὀρᾶν) ὥσπερ ἡ πρεσβεύομεν) ἔπου πρίσβεις ἐρχόμεθα
 1567 οὗτος) ὁ τριβαλλὲ V R

- 1569 Ext. sig. sup. λεοποδίας] ὅτι σαπρὰν εἶχε τὴν κνήμην ὁ λεοπο-
 δίας καὶ μέχρι τῶν κάτω περιεβάλλετο R
 1570 Ext. sig. sup. ποὶ προβιβᾶς] διασύρει τοὺς ἀθηναίους ὅτι βαρ-
 βάρους μετὰ ἀξιοπίστων εἰς δουλείας ἐπεμπον VR
 1571 τουτονί γ') τὸν βάρβαρον 1572 Sub verb. ἔχεις] ἔχει
 1573 πάντων) ἀπὸ
 1577 ἡρήμεσθα) ἐχειροτονήθημεν προαιρήθημεν R
 1579 σίλφιον) εἰς τὴν κυρήνην γίνεται 1580 πυρπόλει) ἀναπτει
 1582 ἐπικνῶ . . .) ἐπίβαλλε εἰς τὰς χύτρας R
 1583 τοῦ) τίνος 1586 ἐπικνᾶς) ἐπικνέπτει
 1593 Ext. sig. sup. τέλμασιν] φρέασιν κυρίως δὲ τὸ σπηλῶδες καὶ
 μὴ ἔχον ὕδωρ VR 1595 αὐτοκράτορες) ἀποκρισάριοι
 1601 ἀποδοῦναι) πρέπει 1602 πρέσβεις) ἀποκρισαρίους
 1603 ἀπόχρη) ἱκανὰ εἰσὶν ψηφίζομαι διὰ τὸ ἀριστον λέγει ταῦ-
 τα VR 1604 ἡλίθιος) ἀνόητος γάστρις) λαίμαργος

Fol. 189' (1605-1670) :—

- 1611 τὸν κόρακα . . .) ὑφ' ἐνὸς τοὺς πάντας δίας VR
 1613 τὸν ὀφθαλμὸν θέν) τυπ
 1614 ταῦτα γέ τοι . . .) γελοίως καθ' ἑαυτοῦ ὁμνυσι VR
 1615 μαβαισατρεῦ) συγκατατίθεμαι VR
 1616 ἐπαινεί) συγκατατίθεται
 1619 εὐξάμενος) ὑποσχεθεὶς διασοφίζηται) ἀπατᾶ
 1620 μαινετοὶ θεοὶ) ἀνεξίκακοι ἐπίμονοι καὶ βάβαιοι VR μαι-
 τῖαν) διὰ μισιτίαν) ἀπληστίαν VR
 1622 διαριθμῶν) φηγισμάτων 1627 ἐρο) ἐρη
 1628 ὁ τριβαλλὸς) ὦ VR οἰμώζειν) καλῶς λήγειν
 1631 δοκεῖ) ἀρέσκει 1635 διαλλαγῶν) σπονδῶν
 1636 ἀπίωμεν) ἄσ 1639 μιᾶς) τῆς βασιλείας
 1640 διαλλαττόμ) ἐρηκνέομεν
 1641 ὦ ἰζύρ') ταλαίπωρε ἐξαπατῶμενος) ὅτι 1646 οἶον) πῶς
 1648 διαβάλλεταί σ') ἐξαπατᾶ VR πόνηρε) ἄθλια
 1649 ἀκαρῇ) ἐν βραχεῖ 1652 ὦν γε ξένης) ἀπὸ
 1653 ἐπικληρον) κληρονόμον VR 1654 ἀδελφῶν) δέον εἰπεῖν VR
 1656 νόθῳ ἀποθνήσκων) ἐπεὶ οὐκ ἐξῆν τοῖς νόθοις κληρονεῖν διδον-
 ται VR 1657 ἐπαίρει) ὑψοῖ
 1658 ἀνθίζεταιί σου) ἀντιποιηθῇ

1661 ἀγκιστεύαν) μετουσίαν τῆς οὐσίας VR
 1666 μετείνει) μετουσίαν Ext. post v.) διὰ γὰρ τοῦ ἐγγραφῆναι
 εἰς τὰς φατρίας, σύμβολον εἶχε τῆς εὐγενείας VR

Fol. 189" (1671-1737):—

1671 αἰκίαν) μάλιστα ἡγουν εἰς τὸ τύψαι τινὰ VR
 1677 πᾶν τὸ πρᾶγμα) πᾶσα ὑπόθεσις κρίνεται
 1678 καλάνι κοραυνᾶ) καλὴν κόρην VR μεγάλα βασιλιναῦ) με-
 γάλην βασιλίσσαν VR
 1681 εἰ μὴ βαδίζειν) ἀναχωρεῖν VR Ext. ante v.] ἡγουν δυσφρά-
 στως λέγει· καὶ αἰσχίλος τὸ βαρβαρίζειν VR ὥσπερ αἱ χελιδones)
 χελιδονίζειν φησι VR
 1682 οὐκοῦν) τὸ λοιπὸν ταῖς χελιδόσι) ταῖς εἰς τὴν νεφελοκοκκυ-
 γίαν VR
 1683 διαλλάττεσθε) ἐιρηνεύετε ξυμβαίνετε) συμβαδίζετε
 1684 σφῶιν) ἡμῖν
 1688 κατεκόπησαν) ἐσφάγησαν οὐτοιί) οἱ ὄρνιθες R
 1690 ἴτε) ἐπὶ οὐρανῷ 1691 τενθείαν) λαμπαρίαν
 1692 οὐκ εἰ . . .) πορευθεῖς
 1693 Pag. sig. sup. γαμικὴν] καὶ συκοφαντεῖν αὐτοῖς περὶ τὰ δικα-
 στήρια· VR τὰ ἐξῆς ταῦτά ἐστιν τὰ ἀνωτέρω ἐν ταῖς ἐκκλησίαις νῦν φησὶν·
 παίζει δὲ διασύρων τῶν ἀθηναίων συκοφάντας· παρὰ τὸ φαίνειν VR
 1699 συκάζουσί τε) συκάζειν τὸ σῦκα ἐκλέγειν καὶ συκοφαντεῖν VR
 1704 Pag. sig. sup. πανταχοῦ] βούλεται λέγειν ὅτι ἐξεβλήθη ἐκ τῶν
 σπλάγχχνων δια τοὺς ῥήτορας ἢ γλώττα· ἐπεὶ ταύτη τοὺς ἄλλους κακο-
 ποιούσι πρῶην γὰρ μετὰ τῶν σπλάγχχνων ἔτεμον τὴν γλώτταν VR
 1705 χωρὶς τέμνεται) καὶ κεχωρισμένως
 1706 Pag. sig. sup. ὦ πάντ'] εἴη ἂν οὗτος ὁ ἄγγελος, θεράπων συνανα-
 βεβηκώς πισυθαίρω ὦ μείζω λόγου) ἃ μὴ δὲ λόγῳ ἰσχύει φράσαι R
 1709 οἶος) λαμπρὸς 1710 ἰδεῖν) εἰς τὸ χρυσουγιεῖ) αὐτὸν
 1713 Ext. sig. sup. ἔχων] εἰώθασι τῷ κεραυνῷ ἐξ ἐκατέρου μέρους
 πτερὰ προσφύειν R
 1715 ἀνωνόμαστος) πολλή VR ἐς βάθος κύκλου) εἰς τὸ ὕψος
 τοῦ οὐρανοῦ R
 1717 αὔραι) πνέουσαι VR Ext. ante v.] διαψαίρειν τὸ ἡσυχῇ
 κινεῖσθαι καὶ ψοφεῖν VR διαψαίρουσι) κινούσι VR

- 1720 ἀναγε) ὕμναι V R Int. post v.] ἀπὸ τοῦ εὐριπίδου· ἀνεχε
 πάρεχε φῶς φέρε V 1732 ἡλιβάτων) ὑψηλῶν
 1733 Ext. ante v.] καλῶς τὸ ἐπιθαλάμως γέγραπται V R
 1734 Ext. ante v.] συνήγαγον συνεμ V R
 1735 ἐν τοιῷδ' ὕμναίω) ὕμνω βασιλικῶ V R
 1737 Inf. sig. sup. ἔρως] ἔρως φησὶ παράνυμφος ἦν τοῦ διὸς καὶ τῆς
 ἱρας· πάροχοι γὰρ ἐλέγοντο οἱ παράνυμφοι παρὰ τὸ παροχεῖσθαι τοῖς
 νυμφιδίοις· ἐπ' ὀχήματος γὰρ τὰς νύμφας ἦγον V R

Fol. 190' (1738–1765):—

- 1738 εὐθυνε) διακυβέρνη Ext. sig. sup. παλιτόνους] τὰς πάλιν καὶ
 εἰς τοῦπίσω τεινομένας ἦδετο τοῦτάν τοῖς γάμοις R
 1744 λόγων) χάριν αὐτοῦ) τοπικὸν
 1745 κλήσατε) ὑμνήσατε V R
 1747 δεινόν . . .) καταπληκτικόν· τὸν διάπυρον καὶ λευκόν
 1749 ἄμβροτον) ἄφθαρτον
 1751 ὄδε) ἡ ὁ ζεὺς ἡ ὁ πεισθέταιρος λαβὼν τὴν βασιλείαν V R
 1752 διὰ σέ . . .) τὸν κεραυνὸν 1753 πάρεδρον) συγκάθεδρον
 1759 ὄρεζον) δὸς ὦ μάκαιρα) ὦ βασιλλ V R
 1760 χέρα . . .) οἱ γὰρ ὄρνιθες πτεροῖς ἀντὶ χειρῶν ἐχρῶντο V
 1761 λαβοῦσα) ἄψαμνη 1762 κουφῶ) βαστάζω V R
 1764 Pag. sig. sup. τήνελα] τὸ τήνελα μίμησις ἐστὶ φωνῆς ποιᾶς
 μουσικῆς· ὁμοίως καὶ τὸ ἀλαλαῖ· ἔστι δὲ ἀπὸ τοῦ ἐφθυμνίου οὗ εἶπεν
 ἀρχίλοχος εἰς τὸν ἡρακλέα μετὰ τὸν ἄθλον αὐγείου· τήνελα καλλίνικε
 χαῖρε ἀναξ ἡράκλεις αὐτός τε καὶ ἰόλαος· αἰχμηταὶ δύο· δοκεῖ δὲ πρῶ-
 τος ἀρχίλοχος νικήσας ἐν πάρῳ τὸν δήμητρος ὕμνον ἑαυτῷ τοῦτον
 ἐπιπεφωνηκέναι V R

There are eight hundred and twenty-seven notes in the Transcript designated as separate notes by means either of black-faced types or of symbols.¹

I Three hundred and ninety-three of these are not in V or R so far as I have discovered. These are printed in black-faced types.

¹ Three of the scholars named in the first note on p. 69 have briefly expressed their opinion about these notes. See Zacher, *Handschriften und Classen*, p. 603; Zuretti, *Analecta*, p. 147; Piccolomini, *Nuove Osservazioni*, p. 447. Zuretti transcribes four of the notes on p. 161 f. of his *Analecta*.

One half of them are brief interlinear definitions, generally mere synonyms of 'hard' words in the poet's text, e.g. 30, 44, 45 (sic), 46, 96, 110 (sic), 124, 132, 135, 143 *τρυφήλων*, 156, 166, 168 *ταῦτα*, 171, 177, 209, 214 (five synonyms), 224, 255, etc. Such brief interlinear notes occur also in V and R, but there they are not so frequent, and fewer of them are trivial in character.

The etymological notes in this category are few, e.g. 26, 143, cf. 943. Some notes in this section relate to the 'action,' e.g. 2, 575, 1706; others designate metrical divisions, e.g. 685, 753, 769, etc.

About one eighth of the 393 are grammatical, e.g. 146, 418, 511, 572 (but the text in U reads *περόμεθα*), 930 (sic), 932, 1298, 1583; 610, 663, 1744; 369, 1264; 164, 387 (sic), 595, 1000, 1046 (cf. 1744), 1562 (sic), 1710; 153, 432, 437, 607, 652 (prolepsis, cf. 1269), 746, 1010, 1513; 131, 316, 823, 1018, 1259, 1268, 1337, 1459, 1494, 1566, 1601.

About one fourth are exegetical. Some of these interpret the meaning, others give information on biography, natural history, or antiquities, e.g. 503, 567, 581, 611, 1005, 1042, 1131, 1242, 1281, 1342, 1416, 1453; 286, 763, 1073, 1564; 299, 761; 601, 827, 1519, 1541.

Although these notes are not found in V or R, some of them may be abridgments of Old Scholia, since Tzetzes had at his command a fuller ancient commentary than that in either V or R. See III below.

The following among late and unusual words that occur in these notes, but are not found in V or R, are especially worthy of remark: 156 *ἀχαρίτως*, 555 *λογοτριβήση*, 582 *ἀροτριούσι*, 828 *φυλάκτριαν*, 1241 *ἀσφαλίσαις* (meaning), 1532, 1595, 1602 *ἀποκρισιάριος*. Add 602 *θησαυράρια*, 1021 *προδεχόμενοι*.

II There are 87 cases in which U agrees¹ with both V and R (marked VR in the Transcript).

In about one third of these cases the note in U is identical, or practically identical, with the note in V and R, e.g. 539, 707, 745, 803, 844, 929, 1169, 1248, 1745. In the remainder it is shorter, and is either a complete part of the note, e.g. 100, 521, 547, 648, 697, 911, 1221, 1442, — or it is a word or a few words extracted from the note, e.g. 141, 503, 766, 1159, 1406, 1620, 1678, 1720. The two cases are about equally divided.

¹ The agreement is not always absolute. See the last paragraph on p. 71.

III Similar to the foregoing are the cases in which the note in U agrees with that in V, but is not found in R (marked V), and those in which it agrees with the note in R, but is not found in V (marked R). There are 37 cases of the first sort, 20 of the second.

These notes prove that *Tzetzes's copy of the archetype had fuller notes than those in either V or R*. This important fact is confirmed below.

IV The instances in which a note in U is found in V in a changed form, but is not in R (marked *V*) number 62; those in which it is found in R in a changed form, but is not in V (marked *R*), 23.

V There are 27 cases in which the note in U is found also in V and R, but while in agreement with one is in disagreement with the other. The instances where U agrees with V but differs from R (marked *VR*) number 17; those in which it agrees with R but differs from V (marked *VR*), 10.

Half the cases of disagreement result from the omission *from V* or *from R* of parts of a note that is found in U. The most of these omissions occur in R. They confirm the conclusion reached in III, that Tzetzes's edition of Aristophanes was better provided with Old Scholia than either V or R. U has a fuller note sometimes than that in V, sometimes than that in R, but since it agrees with either V or R in all these cases, the additions (i. e. the omissions in V or R) must be from the body of the Old Scholia.

VI There are, finally, 178 instances in which notes in U are found both in V and in R, but in changed form (marked *VR*).

Here also the conclusion reached in III is confirmed, since parts of notes in U that belong to this category are found in V but are omitted in R, or are found in R but are omitted in V.

In both the last categories the disagreements, besides those resulting from omissions in the two older mss., are differences in form, in word, or in phrase.

These two categories, therefore, are of intrinsic importance, since they furnish the test as to whether U is in closer agreement with V or with R.

The last three categories (IV — VI) illustrate Tzetzes's mode of procedure in dealing with the Old Scholia otherwise than by simple omission.

In the following discussion of the questions proposed in the last two paragraphs, I assume, as I have previously assumed in this paper, that

Tzetzes 'composed' the notes on the *Aves* found in U. No scholar, I believe, denies this. Furthermore, that there was an archetype, very probably made at Byzantium, from which all existing Old Scholia on Aristophanes are derived. An inspection of any page of the notes on the *Aves* in U shows that Tzetzes in writing them must have had before him a manuscript based on the archetype, and it has previously been shown that this manuscript had fuller notes than those in either V or R. See III above.

Are the note in U in closer agreement with those in V or with those in R?

I have observed the following cases of agreement and disagreement between U and the older mss. Mere omissions *from V* and *from R* of part of a note found in U are ignored.

U inclines towards V:¹

31 σάκες γὰρ] σάκαι δὲ² 65³ 85 τοῦ ἔπος U ἔπο V (ἔποψ G sic) τοῦτο το ἔπος R 104 ἐλήλυθε U ἐξεληλυθε V ἐξεληλύθει R 139 βαλανείων] βαλανείου 158 κίβδηλα λέγεται] κιβδηλεύεται 159 οἱ στεφανοῦνται] ἐν οἷς στέφονται 176 ὥς] ὥστε 185 οἱ πάρνο-
πες] οἱ ὄρνεις οἱ παρνοποι 189 παίζει δὲ . . . ζητοῦσιν] ἢ οὕτως . . . αἰτοῦσιν 189 ὀλίγοι καὶ εἰρηνικοὶ] καθ' ἕνα καὶ εἰρηνικῶς 436 ἐπι-
στάτη δὲ θηλυκὸς] ἐπιστάτης δὲ 463 περιεκείντο] παρέκειντο 465 νομέως U ῥωμείως V βοσκοῦ R 501 ἀρχομένου] ἐρχομένου 534 ἄρνυμα] ἄλφιστα 680 ἔαρι] ἔαρ 680 τελοῦσι] τελοῦνται 787 μα-
κρῶν] μικρῶν 831 κωμωδεῖται] διεβάλλετο 882 δωρικὸν] δωρικῶς 902 ἀπὸ παροιμίας] παροιμῶδες 984 μεταλαβεῖν] ἐπιθυμῇ 1009 διαβεβημένος] περιβόητος 1227 πράξετε] πράττεται 1258 παρὰ τὸ ἀντι τοῦ 1368 συνεχεῖς] συνεχῶς 1410 δᾶν] δ' οὖν 1614

¹ The reading placed before the bracket is that in UV, the reading following it is that in R, unless a more exact designation is given.

² I am indebted to Mr. Rutherford for permission to use the transcript of the Scholia in the Codex Ravennas published in his *Scholia Aristophanica* (1896).

³ The discrepancy in the notes on 65, where the readings are: λιβυκὸν δὲ ἐπεὶ οἱ λιβυεὶ βάρβαροι καὶ δειλοὶ· ἢ ἐπεὶ πολὺορνευ ἢ λιβύη UV, ὡς ἐν λιβύη πολλῶν καὶ ἐτραπέλων ὄντων ὀρνέων R, is not here recorded since the note in R was probably an alternative note, which happens not to occur in V. Compare the cases cited in the second paragraph on page 72.

καθ' ἑαυτοῦ] καθεαυτὸν 1666 τῆς εὐγενείας] την εὐγένειαν 1704
 ἔτεμον] ἔτεμον 1737 παρὰ τὸ παροχεῖσθαι] παρα οχεῖσθαι 1764
 μετὰ τὸν ἄθλον] μεγίστων ἄθλων 1764 αἰχμηταὶ U αἰχμητὰ V
 αἰχμητῆς R 1764 ἑαυτῶ] ἑαυτοῦ

U inclines towards R:¹

12 τὴν εἰς τὸ οἶμοι] εἰς τὴν οἶμοι 66 ἀπεπάτησεν U ἀποπατη-
 σάντων R ἐναφεικῶς V 156 πολλοῦ χρόνου] πολλῶν χρόνων 185
 κωνώπων] κώνωπες 462 ἡτρέπισται U εντρέπισται R ητρεπίζεται V
 465 οἱ λιπαροὶ] ὡς λιπαροὶ 501 κυλίνδονται] κυλινδοῦνται 527
 ἰζὼν] ἰζῶ 535 παρὰ τὸ χέεσθαι (χέυσθαι R)· γλυκὺ δὲ μέλιτι δε-
 δευμένον] παραχέεσθαι γλυκεῖ δὲ μέλιτι δεδευμένος 879 ἡύχοντο
 ἑαυτοῖς τὲ καὶ τοῖς χίοις U ἡύχοντο κοινῇ ἐπὶ των θυσίων ἑαυτοῖς τε
 καὶ χίοις R εὔχοντο κοινῇ ἐπὶ τῶν θυσίων ἑαυτῶν τὲ καὶ χίων V
 1113 ἀπὸ τοῦ συναθροίζειν] ἐκ τοῦ προαθροίζειν 1204 ταχυναυτοῦ-
 σαι] ταχυθανατοῦσαι 1360 πείση] πείσεις 1395 αὐτῶ] αὐτὸν
 1566 κληρομεῖν] συγκληρονομεῖν 1764 δύο] δῶ

It appears from this evidence that the notes in U are in closer agree-
 ment with those in V than with those in R. The ratio established by
 these instances is that of about two to one.

A different and less important question is whether the notes found in
 U occur in great number in V or in R. The ratio in III above is 37
 in V to 20 in R; in IV it is 62 to 23. This preponderance of V over
 R is explained by the fact that the notes in V are more numerous than
 those in R, and that there is a gap of three unannotated folios in R,
 namely 56", 57', 57".

What was Tzetzes's mode of procedure in dealing with the notes
 which he found in his copy of the archetype?

He generally omitted them outright; furthermore, he usually omitted
 the greater part of those that he selected; but sometimes he found a
 brief note that was ready to his hand. His procedure in making omis-
 sions has been indicated above in II (p. 96), and perhaps does not
 need further illustration.

This method was followed in *a//* the notes recorded in the Transcript

¹ The reading placed before the bracket is that in U R, the reading following it is
 that in V, unless a more exact designation is given.

which show relationship with the notes in V and R. His purpose is reasonably obvious; he was making an edition of this play 'with brief notes.' But he secured brevity also by compression, and he did this with intelligence and skill, although occasionally he got befogged. In the following examples he substitutes a short sentence, or a phrase, or even a single word for a longer sentence which he found in his copy of the archetype:

290 *ρίψασπις γὰρ ἦν*] ὡς *ρίψασπιν δὲ διαβάλλει τὸν κλεώνυμον* V
 446 *ταῦτα ὁ ποιητῆς*] *ἐπειδὴ περὶ νίκης εὐχεται ποιῶν αὐτὸν ὁ ποιητῆς*
εὐφρομένοντα ἔσται ταῦταγί V R 877 *διαβάλλει αὐτὸν*] *παρ' ὑπονοίαν*
ἐπήγαγεν βουλομένης αὐτὸν διαβαλεῖν V R 1011 *ὑπαναχωρεῖ*] ὡς
φίλος σοι συμβουλευῶ ὑπαναχωρῆσαι ἐνθεν V R 1021 *προδεχόμενοι*
τοὺς ξένους] *προξένους ἑκαλουν τοὺς τεταγμένους εἰς τὸ ὑποδέχεσθαι*
τοὺς ξένους τοὺς ἐξ ἄλλων πόλεων ἤκοντας V R 1294 *μονόφθαλμος*
καὶ ἄρπαξ] *ὅτι ἄρπαξ καὶ ἀναιδής· ὅτι δὲ* [καὶ add. R] *μονόφθαλμος*
οὗτος εἴρηται (*προεῖρηται* R) V R 1479 *τότε γὰρ ἐγένοντο αἱ δίκαι*]
τῷ γὰρ μουνουχίῳ μὲν τοῦ ἀέρος (ἑαρος R) γυμνάζονται αἱ πρὸς
τοὺς ξένους δίκαι V R 1648 *ἐξαπατᾷ*] *ὅτι τὸ διαβαλλομένη (διαβάλ-*
λεται R) χρῶνται ἐπὶ τοῦ ἐξαπατᾶν V R 1682 *ταῖς εἰς τὴν νεφελο-*
κοκκυγίαν] *διὸ καὶ ἑποῖσει οὐκ οὖν παραδοῦναι ταῖς χελιδόσιν λέγει ἐπὶ*
καὶ αὐτὸς πρὸς αὐτὰς βαδίζει εἰς νεφελοκοκκυγίαν V R 1738 *ἦδετο*
τοῦτάν τοις γάμοις] *εἴρηται περὶ τούτου ἐν τοῖς μενανδρείοις, οἱ ἐν*
τοῖς γάμοις ἦιδετο R

A neat device is employed in abridging a note that calls attention to a word used in address, e.g. 1567 *ὦ τριβαλλέ τοῦτο λέγει τῷ βαρβάρῳ*
τῷ συμπάροντι αὐτῷ εἰς τὴν πρεσβείαν ὁ ποσειδων V R Cf. 958, 1199,
 1759. A similar contrivance is used to indicate the order of words,
 compare 369 and 1264 with 381. In 652 and 1269 the editor takes a
 like short cut in enunciating the doctrine of prolepsis.

There is evidence on each page of these notes that they are not mere literal excerpts from the Old Scholia. Compare the following instances of the substitution, which is in most instances deliberate, of one word for another:

43 *ἄμυναν*] *τὸ ἀποσοβεῖν* V R 68 *διὰ*] *παρὰ* V R Cf. other
 shifts of the preposition in 276, 462, 877, 1354 *ἀπὸ* (bis), 1463 *παρὰ*
τὸ, 1611. 69 *ὄρνις*] *ὄρνεον* V R 69 *τεράστιον*] *τεραστικὸν* V R

147 ἐρχομένους] ἐγκαλουμένους VR 158 ἀργυρίου] ἀργύρου VR
 168 διασύρει] διὰβάλλει V (The word διασύρω occurs often in these
 notes; cf. 17, 37, 268, 879, 930, 1570, all original.) 179 ἄλωνος]
 ἀξονος V 194 θηρατικοῦ] θηρευτικοῦ VR 237 προσκαλεῖται]
 καλεῖ VR 299 χωρίον] κουρείον V 301 προσυπάρχουσιν] προ-
 παρχουσιν V For similar instances, cf. 486, 579, 1021, 1169, 1429
 περιφέρεισθαι, 1717 κινεῖσθαι and κινουσι. 399 τόπος] πόλις VR
 399 πόλεμος] μάχη VR 427 λέγει] ἐρεῖ¹ VR 433 μετεωρίζο-
 μαι] μετεώρημαι V μετηώρημαι R 489 ἄγῃ] ἄσῃ VR 530 κρα-
 τούντες] κακούντες VR 549 ἀπουλοσάντων] ἀπολεσάντων V 552
 ἐκτίσθη] οἰκοδομηθῆναι VR 598 φοινικὸν πλοιαῖριον] φοινικικὸν σκά-
 φος VR 601 ἀποκρύφω] ἀγνώστων VR 606 φθάσῃ] προκύ-
 ψουσι V προκύψουσιν R 627 μεταβαλλόμενος] μεταπίπτων V πίπτων
 R 639 διεξόδους] ἐξόδους VR 641 κυλιὰν] νοσιὰν V νοσιὰν R
 712 ὑποκρινόμενος] προσποιούμενος VR 717 ὄρνων] ὄρνεομάντων
 VR 721 κακόποδας] κυλλόπαδας VR 749 τραγωδὸς ποιητῆς]
 τραγωδοποιός V τραγωδίας ποιητῆς R 781 τὰ ἱερὰ] τὸν ἱερέα VR
 842 τοὺς φύλακας] τὰς φυλακὰς VR 842 ἐφόρουν] εἶχον VR
 874 σεβάζειν λέγουσι] καβάζειν φησι V 1014 ἄλλους] ἀλλήλους R
 1028 ἀλαζονικὸς σκώπεται] ἀλαζωνικῶς σκήπεται VR 1029 φησὶ]
 λεγει R 1065 βλάστημα] ἀκρόδρυα VR 1074 συγγενῇ] προση-
 κόντων VR 1112 ἀξίαν (sic)] ὀξείαν VR 1113 οἰσοφάγος]
 προλόβους VR 1134 πλινθοφόροι] ἄχθοφόροι VR 1137 τέ-
 μνουσι] ἀνύουσι VR 1317 δοῦλον] μανῆν V 1376 ἀσυνάντητον]
 ἀσυνάρμοστον VR 1410 πρεσβύτου] πρεσβυτέρου VR 1493
 φύσεως] ὄψεως VR 1564 δεδυκότες] καταδεδοικότες R 1611 δίας]
 δηλοῖ VR 1678 βασιλίσσαν] βουσίλειαν VR 1713 ἐξ ἐκατέρου]
 ἐξανωτέρου R 1737 νυμφιδίους] νυμφίους VR

These are simple but essential changes. In other instances the
 rewriting is more comprehensive. In extreme cases it results in a
 complete or nearly complete re-phrasing of the original note, as in the
 following examples:

4 ἀπο μεταφορᾶς του στήμονος] προφορεῖσθαι γὰρ λεγεται τὸ παρα-
 φέρειν τὸν στήμονα τοῖς διαζομένοις VR 17 διασύρει τοῦτον ὡς
 μυρὸν τῷ σώματι] ἄδηλον εἰ ἀσωπόδωρον λέγει· ὃς κωμωδεῖται ἐπι

¹ See Mr. Rutherford's instructive note on ἐρεῖ, I, p. 452.

σμικρότητι σώματος ἦν δὲ καὶ ὁ θαρραλεῖδης μικρὸς V 37 διασύρει
 τὸ φιλόδικον καὶ τὴν συκοφαντίαν] εἰς το φιλόδικον τῶν ἀθηναίων ὅτι
 συκοφαντούμενοι οἱ πολλοὶ ἀπέτινον χρήματα VR 70 ἐπεὶ ὁ ἡττη-
 θείς ἀλλεκτρῶν ἀκολουθεῖ τῷ νενικηκότῃ] φυσικὸν (εστὶ add. R) τοῦ
 (καὶ add. R) ἐν ταῖς συμβολαῖς τῶν ἀλεκτρυνόνων τοὺς ἡττηθέντας ἔπε-
 σθαι τοῖς νενικηκόσι VR 111 παρόσον οἱ ἀγροικοὶ μισόδικοι] τοῦτο
 λεγεῖ ὅτι οἱ ἀγροικοὶ μόνοι εἰσὶ οἱ μὴ φιλοδικασταὶ VR 125 καὶ
 ἔχει (i.e. ἔχειν) ἀρίστους δημαγωγούς] ἀρίστους κεκριμένους θέλεις ἔχειν
 ἄρχοντας τοῦ δήμου καὶ τῆς πόλεως. 126 διότι ἐλέγετο ἀριστοκράτης]
 παρὰ τὸ ὄνομα πεπαιχεν ἐπεὶ ἀριστοκράτης σκελίου υἱὸς ἦν VR 267
 ἢ ζῶον τινὸς ἢ τοῦ ἔποπος] οἶμαι καὶ πάντα τοῦ ἔποπος ποικιλομένου
 αἱ δὲ ὀρνέου περιπταμένου V 399 τόπος εἰς ὃν ἐγένετο πόλεμος λακε-
 δαιμονίων καὶ ἀργείων] ἔστιν δὲ τῆς ἀργείας πόλις . . . ἴσως δὲ ὅτι ἐν
 ὀρνέαις μάχη ἐγένετο κτέ. 568 διὰ τὰς μοιχείας τοῦ λήρου (dele
 λήρου) διὸς εἶπε τὸν ὀρχίλον] ἐπλάσατο τὸ ὄνομα (τοῦ add. R) ὀρνιθος
 ἐπεὶ κατωφερὴς ὁ ζεὺς καὶ μοιχεὺς (μοιχὸς R) δια τοῦτο ὀρχίλον παρεί-
 ληχεν δια τοὺς ὄρχεις VR 619 λιβυκὸς θεὸς ὁ ἄμμων] ἐνταῦθα
 (ἔνθα τὰ R) μαντεῖα εἰσὶν . . . ἐν δὲ λίβυσι τὰ τοῦ ἄμμωνος VR
 639 βραδὺς δὲ ἦν εἰς τὰς διεξόδους διὸ καὶ διαβάλλεται] ὅτι βραδὺς ἦν
 περὶ τὰς ἐξόδους καὶ ὥς οἱ διαβάλλοντες οὐχὶ προνοητικὸς ἦν ἀλλ' ἀμε-
 λητὴς VR 721 τὰ πρῶτα ξυναντήματα ἐκάλουν σημεία] καὶ γὰρ
 ταῦτα ξυμβόλους ἐποίουν τὰ πρῶτα συναντῶντα V 835 παίζει πρὸς
 τινα παῖδα νεοττὸν καλούμενον] ἴσως δὲ τις ἦν καλὸς παῖς νεοττὸς τοῦ-
 νομα πρὸς ὃν παίζει V (Tzetzes boldly rejects the doubt.) 1142
 ἔπαιζε δια τὸ παράγασθαι ἀπὸ τῆς ἔρας] παρὰ τὴν ἔραν ἐπαιχεν· ἐπεὶ
 ὁ πῆλος ἐκ τῆς ἔρας τουτεστι τῆς γῆς VR 1272 εἰς τὸ γενέσθαι
 σιγῇ] οἶον εἰς σιωπὴν κήρυξον VR 1376 ἀσυνάντητον τὸ κῶλον
 πρὸς διαβολὴν] ἐπίτηδες ἀδιανοητεύεται θέλων διαβάλλειν τὰ κινήσιον
 ποιήματα ὥς ἀδιανόητα ἀσυνάρμοστον τὸ κῶλον τοῦτο προσέρριπται VR
 1421 διότι χλαῖναι γίνονται ἐκεῖ διαφέρουσα.] οἱ δὲ, ὅτι χλαῖναι διάφο-
 ροὶ ἐν πελλάγηι γίνοντο R 1570 διασύρει τοὺς ἀθηναίους ὅτι βαρ-
 βάρους μετὰ ἀξιοπίστων εἰς δουλείας (sic) ἔπεμπον] ἐμύξεν ὥς ἐπι
 αθηναίων ἐπεὶ ἰσχυριμῶς οὔσης συμβαίνει δημῳδαίς ἅμα τοῖς ἀξιοπίστοις
 ἀποστέλλεσθαι ὥσπερ καὶ νῦν ὁ βάρβαρος εἰς μηδὲν χρήσιμον συμποσει-
 δῶν καὶ ἡρακλεῖ ἀπεστάλη VR

Although Tzetzes shows disposition to brief statement, he does not hesitate to amplify when occasion seems to him to demand it. His

original contributions are not confined to the notes printed in the Transcript in black-faced types. Compare the following incomplete list of instances in which the words here quoted are not in either V or R :

92 τὴν πύλην 147 ἦγουν εἰς κρίσιν 159 ἐρυθρὰ 321 καὶ
ὑπόθεσιν μεγάλην 381 ἡμᾶς αὐτῶν 392 δέον ἐτ' ἡμᾶς 429 ἦγουν
φρόνησις (This is an attempt to interpret the obscure, if not blunder-
ing, old scholium that follows ; note the lemma.) 602 τὰ λεγόμενα
παρ' ἡμῖν θησαυράρια 682 ἡχοῦσα 738 ὡδὴ ἦτοι στροφὴ 798
ἔχων (Here incorporated from the text.) 858 παίζει αὐτὸν 875
τῇ ῥέα ταύτην εἰκάσας 923 ἔθηκα ἐτ' ἔθουν 1112 διὰ τὸ ἀρπακτι-
κὸν 1146 μόριον 1335 ὑπομείνω 1375 καὶ πτερύγεσσι 1454
τὰ ζῶα 1577 προαιρήθημεν 1704 πρῶν γὰρ

In the following instances parts of two notes that presumably were separate in the archetype are combined in one: 102, 189, 276, 447, 463, 465, 530, 534, 538, 550, 559, 639, 721, 749, 798, 810, 869, 918, 1028, 1203, 1258, 1368. In 705, parts of three notes are united in one. The parts are often combined with skill, but in some instances the workmanship is bad. On 447, 463, 550, 721, 749, 810, 1028, 1203, 1258, 1368, two notes on different parts of the text are run together without due warning. On 539 a note (ἡἔξῃσε κτέ.) which in V is an explanation of ἀλκμήνας is transferred without impropriety to ἀλόπας.

The parts of a single continuous note are rearranged, in the rewriting, in the notes on 266, 301, 648, 1693, 1704. The note on 301 is noteworthy. The warning of the Old Scholiast is ignored, and Demon's note, against which it is directed, is put first. The change in order is polemical. The warning inserted in the note on 1693, τὰ ἐξῆς ταῦτά ἐστιν τὰ ἀνωτέρω, shows that the change in order in this note resulted from oversight and is not due to Tzetzes.

A brief style has its pitfalls. In the note on 109 Tzetzes is committed to the statement that ἡλιαστὰ signifies 'a court-house in Athens.' The note in VR reads: δικασταὶ ἀπὸ τοῦ μεγάλου δικαστηρίου τῆς ἡλιαίας. The surprising statement is made in the note on 266 that ἐπ' ὧν means 'to sit on eggs.' V more credibly affirms: ἐπ' ὧν ἐστι τὸ ἐπὶ τοῖς ὠοῖς καθέζομενα τὰ ὄρνεα κράζειν. There are other startling revelations, which are not to be defended on the plea of brief expression. The note on 82 both adds a word to the language, unobjec-

tionable in form, and records a new fact in the natural history of the gnat; but this philological novelty, hitherto unremarked, is probably due to the librarius. This gnat, however, will not down, and in the note on 569 seems to claim identity with the ram. Again, by the fatal change of a single word in the note on 951 Peithetaerus's airy town is whisked from the clouds and consigned to the infernal regions. Other instructive disclosures will reward research, For changes that vitiate the sense or leave the grammatical construction suspended, see the notes on 186, 272, 299, 521, 538, 879, 1014, 1368. For misinterpretations, see the notes on 84, 110, 387, 962, 966, 973, 1163, 1622. For notes in which the thought is incomplete from insufficient form, see 92, 147, 248, 275, 317, 566, 794, 823, 1029, 1654.

In general, however, the workmanship is good. The evidence already adduced shows that Tzetzes's object was well-defined. He was writing a brief commentary on the *Aves* based on the Old Scholia with additions 'by the editor.' He aims first of all to interpret the poet's language. He is interested in facts of ancient life, in political history, and in biography; but he shows indifference to literary history. He did not simply excerpt his notes from his copy of the archetype, but often rewrote them, making changes that show intention and sound judgment. In the following instances, e.g., he deliberately altered the grammatical construction.

102 ἐπήγαγε] ἐπαγαγων V 319 ὑποπτεύουσι γὰρ] ὑποπτεύοντες V
424 ἦγουν ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ] τὸν ουρανὸν καὶ τὴν γῆν λέγει R
552 καὶ ἡ βαβυλῶν δὲ πλίνθων ὀπτῶν ἐκτίσθη κτέ.] φησι (φασι R)
γάρ τὴν βαβυλῶνα ἀπὸ ὀπτῶν πλίνθων οἰκοδομηθῆναι κτέ. VR Cf. 765.
732 ἐμφαίνει] ἐμφαίνων VR 1256 πολλάκις συνουσιασθεῖσαν] πολ-
λάκις ἐμβαλεῖν δυνάμενον VR (This brings συνουσιασθεῖσαν into con-
struction with the subject of θαυμάζειν.) 1410 ἐναντίον] ἐναντίως
VR 1615 συγκατατίθεται] συγκατατίθεται VR 1706 λόγῳ] λό-
γος R πνέουσιν] πνέουσι VR

He changed tenses: present to past, as in 147, 292, 1035, 1354, 1404, 1479, 1569, 1737 (bis); perfect to pluperfect, as in 822; perfect to aorist, as 299, 568. The Alexandrian commentators phrased their notes sometimes in the present, sometimes in the past. Do these instances of a re-phrasing of their presents by pasts show that, com-

sciously or unconsciously, Tzetzes felt himself to be far removed in time from the poet he was interpreting? Other changes occur: of form, as in 461, 765, 978; again of tense, as in 189 (bis), 465, 1028, 1106, 1463; of mood, as in 301, 425.¹

Many notes are of superior quality or manifest a personal judgment. To quote typical examples, τὰ ἱερὰ in 781, τετραπημένον in 915, παρὰ τὸ φρυκτὸς in 1161, and αὔγειον in 1764, are interpretations superior to those found in the older mss. and doubtless correctly report a better tradition. The note on 968 confirms Dindorf's conjecture. In 43 there is a definite alternation of explanations that is only implied in VR. In 363 the amplification in expression makes the thought clearer. In the note on 361 the editor shows at least that he has the courage of his convictions. The same authoritative tone is found in the note on 835, where the doubt expressed in VR is rejected. The same positiveness leads to a statement about Theagenes in 822 that it would be difficult to establish. Finally, the note on 1284 is a clever imitation of the note to be found in VR on 1281, which reads: τῆς τῶν λακῶνων ἡρῶν πολιτείας. Cf. the note on 1455, which applies to the explanation of the processes employed in the first suit, the learning recorded by VR on 1459 in regard to the second.

It is now apparent that the notes on the *Aves* found in U depart from the traditional text preserved in V and R. They differ also from the text preserved in the other mss. of the *Aves*, and hold a position, in the history of the ancient commentary on this play, that is unique. In order to illustrate this important point, I give in what follows the notes found in U² on fol. 183' (see the facsimile of this page, prefixed to this article) and the variants in V, R, Γ, Es, and the Princeps.³

¹ See Mr. Rutherford's note on 426, I, p. 452.

² The text of the notes in U is here printed in black-faced types.

³ In quoting, I give the spelling, accentuation, and punctuation of the first manuscript named, in each case, V taking precedence.

TEXT OF THE NOTES IN U ON 795-858, WITH VARIANTS

796¹ βινήσας) et sup. συνουσιάσας βινῶ, συνουσιάζω²

Om. MSS. Pr.

798 πυτιναῖα μόνον ἔχων πτερὰ) τῆς πυτίνης ἔχων κρεμάμενα ἱματάρια
τῷ τραχήλῳ | ἢ δι' πυτίνην πλέγμα ἐστὶ

τὰ παρὰ (περὶ Pr.) τραχήλῳ (τῷ τραχήλῳ R Γ M Es Pr.) τῆς πυτί-
νης κρεμάμενα αἵμαντάρια (αἵμαντήρια R) ἐκατέρωθεν πτερα καλεῖσθαι
MSS. Pr.

ὄρνεον μικρὸν ἢ πυτίνῃ δὲ πλέγμα ἐστὶν V Γ Es Om. M Pr. ὄρνεον
μικρὸν ἢ πυτίνῃ R

799 ἡρίβη) προεκρίβη

Om. V R M Es Pr.

803 Ext. sig. sup. ὠκυπτέροις] τῶν πτερῶν τὰ μὲν καλεῖται πτῖλα· τὰ
δὲ, πτερὰ, τὰ δὲ ὠκύπτερα

ἐπὶ τῶν πτερῶν κτέ. M.

805 χηνὶ . . .) εὐτελῶς γεγραμμένῳ χηνὶ

χηνὶ om. M

808 τὰδ' οὐχ' . . .) ἤγουν ὁ χὴν καὶ ὁ κοφίχος

Om. MSS. Pr.

810 Ext. post v.] παράδοξον ὃ οὐκ ὀνόμασται ποτὶ τοῖς ὄρνεσι

816 χαμεύνη) τῇ εὐτελεῖ

Om. V R M ἢ δὲ χαμεύνη εὐτελής ἐστὶν Γ Es Pr.

816 κυρίαν ἔχων) εἶπω τοῦτο τὸ ὄνομα

οὐδ' ἂν τὴν χαμεύνην ὀνομάσαιμι σπάρτην MSS. Pr.

822 θεαγένουσ) ἐκ πινίας πλούσιος ἐγγόνει

προκίρηνται (προκίρηνεν Pr.) ὅτι πίνης οὗτος· ἔλεγε δὲ ἑαυτὸν (αὐτὸν
M Pr.) πλούσιον MSS. Pr.

823 ἅπαντα) εἰσι

Om. MSS. Pr.

823 καὶ λῶστον . . .) πιστεύειν αὐτὸ ἢ εἰς το

βέλτιον φησι πιστεύειν τὰ χρήματα (τὰ χρήματα πιστεύειν Γ) τούτων
ἐν νεφελοκοκκυγία ἀποκείσθαι ἢ εἰς τὸ φλέγρας πεδῖον MSS. Pr.

¹ Verses 795, 796 occur, with notes, both at the bottom of fol. 182" and at the top of fol. 183'.

² See p. 69, note 2.

- 824 τὸ φλέγρας πεδίον) ἔστι πεδίον τῆς θράκης
 Om. M ἔστι δὲ τῆς θρα V . . . τῆς θράκης πεδίον R ἔστι δὲ
 (τῆς add. Es Pr.) θράκης πεδίον Γ Es Pr.
- 825 καθυπερηκόντισαν) δὴν εἰπὶν κατεπολέμησαν
 εἰπὶν om. V Γ M Es Pr.
- 826 λιπαρὸν) λαμπρὸν
 Om. MSS. Pr.
- 827 πολιοῦχος) φύλαξ
 Om. MSS. Pr.
- 827 τῷ ξανοῦμεν) ὡς οἱ ἀθηναῖοι
 Om. MSS. Pr.
- 828 πολιάδα) φυλάκτριαν
 Om. MSS. Pr.
- 831 κλεισθίνης) οὗτος ὡς γυναικῶδες κωμωδεῖται
 Om. Es Pr. ὡς γυναικῶδες οὗτος κωμωδεῖται VM οὗτος διεβάλ-
 λετο ὡς γυναικῶδες R
- 832 καθέξει) φυλάξει
 Om. MSS. Pr.
- 832 Ext. post v.] εἰς τὰς ἀθήνας τείχος πελαργικὸν ἐν τῇ ἀκροπόλει
 ἀθήνησι τὸ πελαργικὸν τείχος (ἦν add. M) ἐν τῇ ἀκροπόλει (ἐν τῇ
 ἀκροπόλει om. R) MSS. Pr.
- 835 ὦ νεοττὲ . . .) παίζει πρὸς τινὰ παῖδα νεοττὸν καλούμενον
 Om. R M ἴσως δὲ τις (τισι Γ Es Pr.) ἦν (om. Γ Es Pr.) καλὸς
 παῖς νεοττὸς τοῦνομα πρὸς ὃν παίζει V Γ Es Pr.
- 836 Ext. sig. sup. οἰκείν] καὶ τοῦτο παίζει ἐπὶ τραχὺ τὸ πελαργικὸν καὶ
 πετρῶδες
 Om. R. τὸ γὰρ (γὰρ om. Γ Es Pr.) πελαργικὸν καὶ αὐτὸ τραχὺ (τὸ
 γὰρ . . . τραχὺ om. M) ἀλλὰ δια τι ἐπιτήδειος ἐπὶ πετρῶν οἰκείν (ἐπὶ
 πετρῶν οἰκείν post ἐστὶ M) εἵπερ ἀλεκτρυνὼν ἐστὶ κτέ. V Γ M Es Pr.
- 839 Int. ante v.] κυρίως δὲ ὀργάσαι τὸ πιστώσαι
 δὲ ὀργάσαι τὸ om. V R Γ Es Pr. δὲ ὀργάσαι om. M
- 839 ἀποδῦς) ἐκδυθεῖς
 Om. MSS. Pr.
- 839 ὄργασον) μάλαξον
 Om. R
- 842 Ext. post v.] οἱ τοὺς φύλακας γὰρ περισκοποῦντες, κώδωνας ἐφόρου
 οἱ περίπολοι οἱ (οἱ om. R Es Pr.) τὰς φυλακὰς περισκοποῦντες ἐρχό-

μενοι ἐπὶ τοῖς φύλακας κώδωνας εἶχον καὶ τοῦτον (τοὺτ R τούτοις M
διὰ τοῦτον Γ corr. Es Pr.) ἐψόφουν MSS. Pr.

844 Ext. sig. sup. ἔτερον] ἐπὶ μεταξύ γῆς καὶ οὐρανοῦ ἐστὶν ὁ ἀήρ
ἐστὶν om. Γ M Es Pr.

846 οἴμω(ε) ἀντι τοῦ κοπία

Om. MSS. Pr.

846 οἶ) καὶ ἔπον

Om. V R M Es Pr. καὶ om. Γ

849 ἱερία . . .) πομπεύοντα τὴν ἡθυσίαν

Om. V M Pr. τὴν ἡθυσίαν om. R Γ Es

850 αἵρεσθε) ἐπαίρει

Om. MSS. Pr.

851 ὁμορροθῶ) συγκατακτείνω

Om. MSS. Pr.

852 συμπαραίνεις εἶχω) συναινῶ συγκατατιθεῖς

Om. MSS. Pr.

853 Ext. sig. sup. προσόδια] οὕτω γὰρ ἔλεγον τὰς προαγομένους τοῖς
θεοῖς πομπάς

οὕτω δὲ (δὲ om. R M) ἔλεγον τὰς προαγομένους τοῖς θεοῖς πομπάς
(θυσίας Γ corr. Es Pr.) MSS. Pr.

855 προσίει) σὺν

Om. MSS. Pr.

857 πυθιάς βοὰ) ἤγουν αὐλητῆς ἤλουν γὰρ ἐν ταῖς θυσίαις

Om. M. χοαὶ (βοὰ ὁ R) αὐλητῆς εἴρηται δὲ καὶ (? ᾧς G pro δὲ
καὶ habet ὅτι R ὅτι καὶ Γ Es Pr.) ἐπὶ ταῖς θυσίαις ἤλουν V R Γ Es Pr.

858 συναδέτω . . .) ὡς αὐτομάτως ἐπιόντος αὐτοῦ ταῖς εὐχαῖς, παίζει
αὐτόν

παίζει αὐτόν om. MSS. Pr.

It appears from the investigation set forth in this paper that *the notes in U on the Aves must be used with great caution in restoring the text of the Old Scholia on this play.*

၁၁၇၂ ခု - ၁၁၇၃ ခု
 ၁၁၇၃ ခု - ၁၁၇၄ ခု
 ၁၁၇၄ ခု - ၁၁၇၅ ခု

σου τι τινος αλλ' εστιν εν τω πνευματι
 ομιλησθαι, οτι το πνευματι ομιλει
 σε δε γινωσκουσιν οι αγαθοι

τῶν τῶν ἀνθρώπων καὶ τῶν ἀνθρώπων
 αἱ τῶν ἀνθρώπων καὶ τῶν ἀνθρώπων
 οὐκ ἐστὶν ἡ ἀλήθεια τῶν ἀνθρώπων

ὁ δὲ ἄλλος τὸν ἄλλον τὸν ἄλλον τὸν ἄλλον
 ἀνδρῶν τὸν ἄλλον τὸν ἄλλον τὸν ἄλλον
 τὸν ἄλλον τὸν ἄλλον τὸν ἄλλον τὸν ἄλλον

χαυρονισμῶν. ὁ δὲ τὸν φη-κοκκυ-
 ῖον ἐκινῶν τὸν φηλοκοκκυῖον
 τὰ τὰ χαυρονισμῶν. ὁ δὲ τὸν
 χαυρονισμῶν καὶ τὸν χαυρονισμῶν.

πολὶ ἔχουσιν αὐτῶν (ὅτι καὶ πᾶσι
 καὶ πᾶσι τοῖς ἁγίοις τοῖς ἀγαθοῖς τοῖς
 ἁγίοις τοῖς ἀγαθοῖς τοῖς ἀγαθοῖς τοῖς ἀγαθοῖς
 ἁγίοις τοῖς ἀγαθοῖς τοῖς ἀγαθοῖς τοῖς ἀγαθοῖς

οὐκ ἔστιν ἐν αὐτῷ τῷ πνεύματι
 ὁ ἰσχυρὸς τοῦ πνεύματος
 ὁ ἰσχυρὸς τοῦ πνεύματος
 ὁ ἰσχυρὸς τοῦ πνεύματος

καὶ ἡ πόλις ἐκείνη ἀποδοῦναι, οὐδὲ
βύλα κατὰ φωνήν· τὸ πρῶτον ὑπὸ
κύριον πέμψεται, εἰς θεοῦ ἄνω
καὶ ὁ δὲ ἅγιος ἑαυτοῦ ἐξουσίαν

[Faint handwritten Greek text]

πρὸς διὰ μέλους αὐτῶν. οὐκ ἔστι πρὸς
 ἀλλήλους πρὸς τὴν οὐσίαν, πρὸς τὴν
 ἰσότητα, πρὸς τὴν δύναμιν, πρὸς τὴν
 ἰσότητα, πρὸς τὴν δύναμιν, πρὸς τὴν

ἡ δὲ πόλις ὅλη ἐκείνη ἦν ἀπὸ τοῦ
ἐξουσιάζοντος αὐτοῦ καὶ τῆς
ἐκείνου ἐκείνης (καὶ τῆς ἐκείνου)
καὶ τῆς ἐκείνου καὶ τῆς ἐκείνου

γιοι ο τερ) & κτ' ειν & δι' αμα πο π.
 ο ι α ω μ α λ ι ε τ' ο ι ε τ' ε ρ ο μ ε λ ο ο ,
 ο υ λ ο ε τ' ι χ ε π ε κ' ε ρ ο μ α α τ τ ι λ ι γ

τὰς δὲ χερσὶν αὐτῶν ἀπὸ τῆς πίστεως
 ἐκείνης ἐκείνην ἐκείνην ἐκείνην ἐκείνην
 ἐκείνην ἐκείνην ἐκείνην ἐκείνην ἐκείνην

ἀπὸ τοῦ οὐμοῦ καὶ τοῦ θυμοῦ, ὅτι
 ὁ θυμὸς ἐστὶν ὁ πρῶτος ἐκ τῶν
 ἐν τῇ ψυχῇ, καὶ ὁ οὐμὸς ὁ δεύτερος.
 ὁ θυμὸς ἐστὶν ὁ πρῶτος ἐκ τῶν
 ἐν τῇ ψυχῇ, καὶ ὁ οὐμὸς ὁ δεύτερος.

το δὲ καὶ ἐν τοῖς ἑσπέραις
τοῖς ἑσπέραις τοῖς ἑσπέραις
τοῖς ἑσπέραις τοῖς ἑσπέραις
τοῖς ἑσπέραις τοῖς ἑσπέραις

τὸ δὲ καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ
 ἐκ τῶν ὁσίων καὶ ἐκ τῶν ἁγίων
 τῶν δὲ καὶ ἐκ τῶν ἁγίων

οὐ πῶς ἀλλ' ἡμεῖς οὐκ ἐν ἡμεῖς
 ἵδμεν ὅτι ἡμεῖς οὐκ ἐν ἡμεῖς
 καὶ τοῖς ἡμεῖς οὐκ ἐν ἡμεῖς

μενουμενους κατ'αποστολ
και διορισμους πριτρεχει και καθ'αυ
(67) δ'αν ο θ'ω σ'αν ο'ο κατ'ω
ο'ο κατ'ω
ο'ο κατ'ω ο'ο κατ'ω

ὡς ἐστὶν ἡ φύσις.
 καὶ ἀποφασίζοντες τὸ ἴδιον.
 τὸ ἴδιον ἀποφασίζοντες τὸ ἴδιον ἀποφασίζοντες
 οὐκ ἀποφασίζοντες οὐκ ἀποφασίζοντες
 οὐκ ἀποφασίζοντες οὐκ ἀποφασίζοντες

(Faint handwritten notes at the bottom of page 70)